

ຫລັກພື້ນຖານເບື້ອງຕົ້ນຂອງການເທສນາ Basic Principles of Preachings

ບົດທີ 1 ບົດແນະນຳການເທສນາ Introduction to Preaching

"ຈົ່ງເທສນາພຣະວັຈນະ (ພຣະຄຳ) ຈົ່ງເອົາໃຈໃສ່ເຮັດການທັງໃນເວລາທີ່ມີ
ໂຮກາດ ແລະບໍ່ມີໂຮກາດ ຈົ່ງຊັກຊວນດ້ວຍເທດສິນ ຈົ່ງເຕືອນສະຕິ ແລະຈົ່ງໝຸນໃຈ
ດ້ວຍຄວາມພຽນອິດທິນທຸກຢ່າງໃນການສິດສອນ" (2 ຕີໂມທຽວ 4:2 NIV)

ນຶ່ງ. ຄວາມໝາຍຂອງຄຳວ່າ "ເທສນາ" (The Meaning of Preaching)

ຄຳວ່າ "ເທສນາ" ໂດຍທົ່ວໄປໃນພາສາອັງກິດໃຊ້ຄຳວ່າ "Preach" ຊຶ່ງເປັນຄຳທີ່ມີຮາກສັບ
ມາຈາກພາສາລາຕິນໝາຍເຖິງການ "ປະກາດ" (proclaim) ຄຳນີ້ໄດ້ນິຍົມໃຊ້ຈົນເປັນທີ່ຍອມຮັບ
ກັນວ່າໝາຍເຖິງ ການປະກາດເທສນາສັ່ງສອນສິລທັມ ເມື່ອການເທສນາໄດ້ມີການປັບປຸງພັດທະນາການ
ຈົນໃນທີ່ສຸດກາຍເປັນສາດ(ວິຊາ)ຂະແໜງນຶ່ງ ເອີ້ນວ່າ "Homiletics"(ເທສນາສາດ) ອັນໝາຍ
ເຖິງ ສິລປະຂອງການຂຽນແລະການເທສນາ ຄຳວ່າ "ເທສນາ" ໃນພາສາລາວມີຮາກສັບມາຈາກພາສາ
ສັນສະກິດມາຈາກຄຳວ່າ "ເທສນ" ໝາຍເຖິງ ຄຳສອນ ການສະແດງທັມສິດສອນ ແຕ່ຊາວບ້ານໝາຍ
ເຖິງການຮ້າຍ ຕໍາໜີ ຫລືດຳວ່າເມື່ອມີຄວາມຜິດ

ການເທສນາຖືວ່າເປັນ "ສາດ" (Science ຫລື ວິທະຍາສາດ) ຢ່າງນຶ່ງ ທີ່ຖືເຊັ່ນນັ້ນເພາະ
ວ່າ ການເທສນາປະກອບດ້ວຍການສຶກສາຄົ້ນຄວ້າ ການທຳຄວາມເຂົ້າໃຈກັບພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ
ທີ່ຈະນຳໄປໃຊ້ເທສນາຢ່າງຖືກຕ້ອງ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ຟັງຮູ້ວ່າພຣະທັມຂັ້ນນັ້ນຫລືບົດຕອນນັ້ນສອນຫຍັງ ມີຄວາມ
ໝາຍຫຍັງແກ່ຊີວິດຂອງເຂົາ ແລະເຂົາຈະນຳໄປປະຕິບັດແນວໃດ ການເທສນາຕ້ອງມີພຣະວັຈນະຂອງ
ພຣະເຈົ້າເປັນສູນກາງ ເປັນແກ່ນສານຂອງຄຳເທສນາ ຫາກຂາດພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າກໍຈະບໍ່ເປັນ
ຄຳເທສນາ ແຕ່ການເປັນການສະແດງສູນທອນພິດ (Speech) ນອກຈາກນັ້ນການເທສນາຍັງກ່ຽວ
ຂ້ອງກັບການວິເຄາະການໄຈແຍກ ແລະການຮຽບຮຽງຂຶ້ນໃໝ່ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ຟັງສາມາດເຂົ້າໃຈພຣະວັຈ
ນະໄດ້ດີຍິ່ງຂຶ້ນ ການດຳເນີນການເທສນາທີ່ເປັນສາດທີ່ຜູ້ເທສນາຈະຕ້ອງພັດທະນາ ແລະປັບປຸງຕົວໃຫ້
ເຂົ້າກັບຍຸກສະໄໝຢູ່ສະເໝີ

ການເທສນາຍັງຖືວ່າເປັນ "ສິລປະ" (Art) ເພາະຕ້ອງອາສັຍຄວາມສາມາດໃນການຝຶກແອບ
ຄວາມຊຳນານ ຄວາມສາມາດໃນການປະຍຸກ ຄືການດັດແປງໃຫ້ເໝາະສົມກັບສະຖານການທີ່ປ່ຽນແປງ
ຢູ່ຕອນຕ່າງໆ ຜູ້ເທສນາຕ້ອງຮູ້ຈັກພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ ແລະຫລັກຄວາມເຊື່ອຢ່າງພຽງພໍ ທີ່ຈະຮູ້
ຈັກການຮຽບຮຽງຂຶ້ນໃໝ່ ແລະມີການຖ່າຍທອດທີ່ໜ້າສົນໃຈ ຊັດເຈນ ດຶງດູດໃຈຜູ້ຟັງ ພ້ອມທັງທຳຊວນ

ທ່ານແອນດຣູ ດັບເບີລຢູ ແບລກວູດ (Andrew W. Blackwood) ດ້ານນາຍຄຣູທີ່ສອນວິຊາເທສະນາ ໄດ້ໃຫ້ລັກສະນະຄວາມໝາຍຂອງການເທສະນາວ່າ ໝາຍເຖິງ "ຄວາມຈິງຂອງພຣະເຈົ້າທີ່ຕັດຫລິດວ່າຜ່ານທາງບຸກຄົນ ຫລືຄວາມຈິງຂອງພຣະເຈົ້າເວົ້າອອກມາດ້ວຍສຽງໂດຍບຸກຄົນທີ່ໄດ້ຊົງເລືອກສັນ ເພື່ອໃຫ້ຄວາມຈິງນັ້ນຕອບສະໜອງຕໍ່ຄວາມຕ້ອງການຂອງມະນຸດ" [2]

ທ່ານໂດແນວ ຈີ. ມິລເລີ (Donald G. Miller) ໃຫ້ທັສນະວ່າ "ການເທສະນານັ້ນບໍ່ແມ່ນເປັນແຕ່ເວົ້າອອກມາຊື່ ໆ ແຕ່ຕ້ອງມີຜົນອອກມາເປັນການກະທຳດ້ວຍ ການເທສະນາບໍ່ພຽງແຕ່ຍືນຍົງທີ່ທັມມາດແລ້ວເວົ້າ ແລະບໍ່ວ່າຄຳເວົ້ານັ້ນຈະຄົກແລະມີປະສິດທິພາບແນວໃດ ຫລືຈະເວົ້າຫລັກສາສນາສາດໄດ້ຊັດແຈ້ງແນວໃດ ກໍຍັງບໍ່ຖືວ່າເປັນການເທສະນາ ການເທສະນາຈະຕ້ອງເປັນການທີ່ພຣະເຈົ້າພຣະຜູ້ໄຖ່ໄດ້ຜະເຊີນໜ້າກັບມະນຸດ ໂດຍຜ່ານທາງຜູ້ເທສະນາ ເພາະການເທສະນາທີ່ແທ້ຈິງ ຄືກັບວ່າພຣະເຢຊູຄຣິສໄດ້ສະເດັດລົງມາໃນເວລານັ້ນໃນຖ້ຳມກາງການນັ້ນ" [3]

② ຈາກທັສນະຕ່າງ ໆ ທີ່ກ່າວມາແລ້ວ ຈະເຫັນໄດ້ວ່າລັກສະນະຂອງການເທສະນານັ້ນ ບໍ່ສາມາດແຍກອອກຈາກການເວົ້າໄດ້ ທີ່ຈິງແລ້ວຂ່າວປະເສີດເປັນຂ່າວປະເສີດທີ່ເທສະນາອອກມາເປັນສຽງ ການເທສະນາ ຄືການເວົ້າເຖິງເຫດການແຫ່ງການຊົງໄຖ່ ຫລືການຊ່ວຍກູ້ຂອງພຣະເຈົ້າ ການເທສະນາເປັນສ່ວນໜຶ່ງຂອງການທີ່ພຣະເຈົ້າຜະເຊີນໜ້າກັບມະນຸດ ການເທສະນາບໍ່ໄດ້ໝາຍຄວາມແຕ່ພຽງວ່າສື່ສານເນື້ອຫາເທົ່ານັ້ນ ແຕ່ເນື້ອຫາທີ່ເວົ້າອອກມາມີເຮືອງກ່ຽວຂ້ອງກັບການຊົງໄຖ່ຂອງພຣະເຈົ້າ ແມ່ນການກະທຳຂອງພຣະເຈົ້າໃນການຊ່ວຍນະນຸດໃຫ້ຮອດ ແລະເນື້ອເຖິງຫົນທາງຂອງການປະທານຊີວິດໃໝ່ແກ່ມະນຸດ ທີ່ມະນຸດຕ້ອງຕອບສະໜອງໂດຍການຍອມຮັບເອົາ

③ ດັ່ງນັ້ນພໍຈະສລຸບໄດ້ວ່າ ການເທສະນາ ຄືການສື່ສານຄວາມຈິງຂອງພຣະເຈົ້າຢ່າງມີປະສິດທິພາບ ຄວາມຈິງນີ້ມີຢູ່ໃນພຣະຄຣິສ໌ທັມຄົມພິຂອງຄຣິສຕຽນ ແລະຜູ້ທີ່ຈະສື່ສານຄືຜູ້ທີ່ພຣະເຈົ້າໄດ້ຊົງເອົາໃຫ້ເປັນພະຍານເພື່ອພຣະອົງ ເຖິງການໄຖ່ໂດຍພຣະເຢຊູຄຣິສ໌ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ຟັງໄດ້ຮັບຊີວິດອັນຕອດໄປເປັນນິດ

ສາມ. ການເທສະນາມີສະຖານະຄວາມສຳຄັນເປັນອັນດັບແຮກ (The Primacy of Preaching)

ໃນເວລາທີ່ໂລກທຸກໆສ່ວນປ່ຽນໄປ ນັກເທສະນາສ່ວນຫລາຍໃຫ້ຄວາມສຳຄັນຜິດກ່ຽວກັບສະຖານະພາບຂອງການເທສະນາ ທ່ານຊາມູເບີລ ດັບເບີລຢູ ເບລິສສາດ (Samuel W. Blizzard) ໄດ້ໃຊ້ເວລາສອງປີສຳຮວດ ເພື່ອຄົ້ນຫາຄວາມຈິງກ່ຽວກັບບົດບາດຂອງຜູ້ຮັບໃຊ້ແລະການເທສະນາ [4] ໂດຍໃຫ້ຜູ້ຮັບໃຊ້ຈຳນວນ 1,300 ຄົນ ຮຽນລຳດັບຄວາມສຳຄັນຂອງບົດບາດໜ້າທີ່ການຮັບໃຊ້ 6 ຢ່າງ ຄື ນັກເທສະ ສິດຍາພິບາລ ປະໂຮທິດ ນາຍຄຣູ ຜູ້ຈັດຕັ້ງອົງການ ແລະຜູ້ບໍລິຫານ ບົດບາດໜ້າທີ່ໃດທີ່ຄິດວ່າສຳຄັນໃຫ້ລຳດັບມາກ່ອນ ຜົນປາກົດວ່າມີຫລາຍກວ່າ 700 ຄົນໃຫ້ຄຳຕອບວ່າ

- ເຂົາຮູ້ສຶກວ່າ ຜູ້ຮັບໃຊ້ ຄື (1) ນັກເທສະ
- (2) ສິດຍາພິບາລ
- (3) ປະໂຮທິດ
- (4) ນາຍຄຣູ
- (5) ຜູ້ຈັດຕັ້ງອົງການ
- (6) ຜູ້ບໍລິຫານ

ຫລັງຈາກນັ້ນກໍໄດ້ມີການສຳຮວດໃໝ່ ໂດຍໃຫ້ຜູ້ຮັບໃຊ້ເຫລົ່ານັ້ນ ຮຽງລຳດັບບົດບາດໜ້າທີ່ຕາມ
ເວລາທີ່ພວກເຂົາເຮັດໜ້າທີ່ຈິງ ໆ ຜົນປາກົດວ່າ ພວກເຂົາຮູ້ສຶກວ່າ ຄວາມສຳຄັນຂອງໜ້າທີ່ຕາມ
ເວລາທີ່ເຮັດຈິງ ໆ ມີອັນດັບດັ່ງນີ້ (1) ຜູ້ບໍລິຫານ

- (2) ສິດຍາມິບາລ
- (3) ປຸຣະທິດ
- (4) ຜູ້ຈັດຕັ້ງອົງການ
- (5) ນັກເທທ
- (6) ນາຍຄຽ

ເວລາເຮັດວຽກແຕ່ລະມື້ມີ 10 ຊົ່ວໂມງເຄິ່ງ ແຕ່ຜູ້ຮັບໃຊ້ເຫລົ່ານີ້ໃຊ້ເວລາພຽງ 38 ນາທີ
ຕຽມຄຳເຕສສນາ ສ່ວນເວລາທີ່ໃຊ້ໃນການບໍລິຫານເປັນ 7 ຕື້າຂອງເວລາທີ່ໃຊ້ຕຽມເຕສສນາ ແລະ
ຄົນເຫລົ່ານີ້ ຄືຄົນທີ່ສະໜິວ່າການເຕສສນາມີຄວາມສຳຄັນເປັນອັນດັບແຮກ ຊຶ່ງໃນທາງປະຕິບັດຈິງແທ້ແລ້ວ
ເຂົາລົດຄວາມສຳຄັນຂອງການເຕສສນາລົງມາເປັນອັນດັບທີຫ້າ

ແມ່ນວ່າຜູ້ຮັບໃຊ້ຈະມີງານແລະໜ້າທີ່ອື່ນ ໆ ຕ້ອງເຮັດຫລາຍແນວໃນການຮັບໃຊ້ພຣະເຈົ້າໃນ
ຄຣິສຕິກ ແຕ່ສິ່ງສຳຄັນທີ່ຜູ້ຮັບໃຊ້ຈະຕ້ອງຮັບໃຊ້ໂດຍຕົງກັບພຣະເຈົ້າຄື "ເຕສສນາ" ການທີ່ຜູ້ຮັບໃຊ້ຖື
ວ່າການເຕສສນາເປັນງານສຳຄັນອັນດັບແຮກ ບໍ່ແມ່ນວ່າຜູ້ຮັບໃຊ້ຕ້ອງເປັນບຸກຄົນທີ່ຍິ່ງໃຫຍ່ ຫລືນກວ່າ
ແຕ່ຫມາຍຄວາມວ່າ ເຂົາຕ້ອງເປັນຄົນທີ່ມີຄວາມເຊື່ອໝັ້ນໃນເຮືອງຄວາມສຳຄັນຂອງການເຕສສນາພໍ ທີ່
ຈະຖືວ່າເປັນການເຕສສນາມີຄວາມສຳຄັນເປັນອັນດັບແຮກ ຫມາຍຄວາມວ່າຜູ້ຮັບໃຊ້ທີ່ຮັບການຊົງຮຽກຈາກ
ພຣະເຈົ້າຢູ່ໃນຖານະຜູ້ເປີດເຜີຍພຣະວັຈນະ ທີ່ເຫັນນິມິດຫມາຍຈາກພຣະເຈົ້າແລ້ວເວົ້າແທນພຣະອົງ
ເຂົາເປັນຜູ້ສັ່ງຂ່າວທີ່ສັດຊື່ ທີ່ຈະນຳຂ່າວຈາກເຈົ້າຊີວິດມາປະກາດ ແລະຫມາຍຄວາມວ່າເຂົາຈະເວົ້າ
ເພື່ອເຈົ້າຊີວິດເຫລົ່ານັ້ນ ບໍ່ແມ່ນເພື່ອສິ່ງອື່ນ ໆ ການວາງຕົວຂອງນັກເທທ ຄວາມເຊື່ອຖືແລະການເປັນ
ນິມິດພາຍໜ້າຈະຕ້ອງເປັນຢ່າງ ທ່ານອາໂມສ ທ່ານອິສຍາ ທ່ານເປໂຕແລະທ່ານໂປໂລ ເນື້ອນັ້ນຂອງ
ຄຳເຕສສນາຈະຕ້ອງເປັນການຕີຄວາມຫມາຍຕາມຫລັກຄວາມເຊື່ອ ຊຶ່ງເປັນການນຳເອົາຂ່າວປະເສີດມາ
ໃຊ້ໃຫ້ເກີດປະໂຫຍດ ເປັນການເຕສສນາເຖິງຂ່າວປະເສີດແທ້ ໆ ເພື່ອພຣະເຈົ້າອົງບໍລິສຸດ

ເພື່ອເຮົາສຶກສາພຣະທັມລູກາ 4:17-21 ກໍຈະພົບວ່າພຣະເຢຊູເປັນພະຍານຢ່າງກ້າຫານວ່າ
ພຣະອົງໄດ້ຮັບການເຈີມໃຫ້ເຕສສນາແລະປະກາດ ໃນພຣະທັມຕອນນີ້ໄດ້ປາກົດໃຫ້ເຫັນເຖິງຫລັກການຮັບ
ໃຊ້ຂອງພຣະເຢຊູທີ່ສຳຄັນຄື ເຕສສນາປ່າວປະກາດ ເຮົາເຫັນຫລັກປະຕິບັດຂອງພຣະເຢຊູກ່ຽວກັບການ
ອອກໄປເຕສສນາສິດສອນຢ່າງຊັດເຈນໃນພຣະທັມມາຣະໂກ 1:38 ພຣະເຢຊູຊົງຕອບເຂົາວ່າ "ໃຫ້ເຮົາ
ທັງຫລາຍໄປໃນເຂດຕັບານເມືອງໃກ້ຄຽງ ເພື່ອເຮົາຈະປະກາດທີ່ນັ້ນດ້ວຍ ເພາະເຫດການນີ້ແຫລະ ເຮົາ
ຈຶ່ງໄດ້ອອກມາ" ພຣະເຢຊູໄດ້ຊົງຖືເອົາການເຕສສນາເປັນສິ່ງສຳຄັນ

ພວກອັດສາວິກເຫັນຄວາມສຳຄັນໃນການເຕສສນາພຣະວັຈນະ ວ່າມີຄວາມສຳຄັນເປັນອັນດັບແຮກຄື
ກັນ ຈາກການບັນທຶກຂອງພຣະທັມກິຈການ 6:4 ໄດ້ປາກົດໃຫ້ເຮົາໄດ້ເຫັນວ່າພວກອັດສາວິກໄດ້ເລືອກ
7 ຄົນອອກມາ ເພື່ອຊ່ວຍວຽກງານທຸຣະກິຈຂອງຄຣິສຕິກ ເພື່ອວ່າພວກອັດສາວິກຈະໄດ້ໃຊ້ເວລາໃນການ
ອ້ອນວອນແລະຮັບໃຊ້ດ້ານພຣະວັຈນະ ທັງນີ້ບໍ່ໄດ້ຫມາຍຄວາມວ່າອັດສາວິກສືບສອງຄົນເຫັນວ່າການແຈກ
ຫານບໍ່ມີຄວາມສຳຄັນ ແຕ່ພວກເຂົາຕ້ອງການຜູ້ຊ່ວຍ ເພື່ອຈະມີເວລາພຽງພໍກັບສິ່ງທີ່ສຳຄັນກວ່ານີ້ ຄື
"ການເຕສສນາພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ"

ການເຕສສນາມີສ່ວນສຳຄັນໃນການປ່າວປະກາດຂ່າວປະເສີດ ເພາະທ່ານໂປໂລກ່າວວ່າ "ຜູ້ທີ່

5 ຍັງບໍ່ໄດ້ຍິນເຖິງເຮືອງພຣະອົງນັ້ນ ຈະເຊື່ອໃນພຣະອົງໄດ້ຢ່າງໃດ ແລະເມື່ອບໍ່ມີຜູ້ໃດປະກາດໃຫ້ເຂົາ
 ຟັງ ເຂົາຈະໄດ້ຍິນເຖິງເຮືອງພຣະອົງຢ່າງໃດ . . . ດັ່ງນັ້ນຄວາມເຊື່ອເກີດຂຶ້ນໄດ້ກໍ່ເພາະການໄດ້ຍິນ
 ແລະການໄດ້ຍິນເກີດຂຶ້ນໄດ້ກໍ່ເພາະການປະກາດເຮືອງພຣະຄຣິສຕ໌! (ໂຣມ 10:14, 17) ທ່ານໂປໂລ
 ໄດ້ເຕືອນຕີໂມທຽວວ່າ "ຈົ່ງເຫສນາພຣະວໍຈນະ ຈົ່ງເອົາໃຈໃສ່ເຮັດການ. . ຈົ່ງຊັກຊວນດ້ວຍເຫດຜົນ
 ຈົ່ງເຕືອນສະຕິ ແລະຈົ່ງຫນຸນໃຈດ້ວຍຄວາມພຽນອິນທິນທຸກຢ່າງໃນການສິດສອນ" (2 ຕີໂມທຽວ 4:2)

6 ທ່ານໂປໂລກ່າວກັບຕີໂຕວ່າ "ໃນເວລາທີ່ພຣະອົງໄດ້ຊົງກຳນົດໄວ້ ກໍ່ໄດ້ຊົງສະແດງພຣະທັມຂອງພຣະອົງ
 ໃຫ້ປາກົດດ້ວຍການປະກາດ ຊົ່ງເຮົາໄດ້ຮັບມອບໄວ້ຕາມພຣະບັນຊາຂອງພຣະເຈົ້າ ຜູ້ຊົງໂຜດເຮົາທັງ
 ຫລາຍໃຫ້ພົ້ນ" (ຕີໂຕ 1:3)

ຖ້າຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າ ມີຄວາມເຂົ້າໃຈເຖິງສະຖານະພາກຂອງການເຫສນາຢ່າງແທ້ຈິງວ່າ
 ເປັນວຽກການສຳຄັນອັນດັບແຮກໃນການຮັບໃຊ້ ແລະອຸທິດເວລາໃຫ້ ພ້ອມທັງໃຫ້ຄວາມສົນໃຈໃນວຽກ
 ງານນີ້ ເຂົາຈະຖືໄດ້ວ່າ ເຂົາເປັນຜູ້ຮັບໃຊ້ທີ່ເດີນຕາມແບບຂອງຜູ້ເຜີຍພຣະວໍຈນະ ອັດສາວິກແລະພຣະ
 ເຢຊູຄຣິສຕ໌ເຈົ້າ



ສີ່. ຈຸດປະສົງຂອງການເຫສນາ (The Objectives of Preaching)

ການທີ່ຈະມີຄວາມເຂົ້າໃຈເຖິງຈຸດປະສົງຂອງການເຫສນານັ້ນ ມີຄວາມສຳຄັນແກ່ນັກເຫດໃນການ
 ຕະຫຼຽມການເຫສນາ ການກຳນົດຈຸດປະສົງນັ້ນເປັນການກຳນົດຄວາມຄິດ ຊີວິດຈິດໃຈ ໃຫ້ເກີດເປົ້າ
 ຫມາຍຫລືຜົນສຳເລັດ ຄຳວ່າ "ຈຸດປະສົງ" (Objective) ມີຄວາມຫມາຍໃນການເຫສນາລວມໄປ
 ເຖິງຈຸດປະສົງສູງສຸດ (ຫລືຈຸດປະສົງທັງມວນ) ຂອງການເຫສນາ ແລະລວມໄປເຖິງຈຸດປະສົງຂອງ
 ການເຫສນາແຕ່ລະເທື່ອ

1. ຈຸດປະສົງສູງສຸດ (ຫລືຈຸດປະສົງທັງມວນ, Total Objective) ຂອງການເຫສນາ

7 ຈຸດປະສົງສູງສຸດຂອງການເຫສນາ ເປັນຈຸດປະສົງຢ່າງດຽວກັບທີ່ພຣະຄຣິສຕ໌ໄດ້ສະເດັດເຂົ້າມາໃນ
 ໂລກນີ້ ພຣະອົງຕັດວ່າ "ຝ່າຍເຮົາໄດ້ມາເຮັດເພື່ອເຂົາຈະໄດ້ຊີວິດ ແລະຈະໄດ້ຢ່າງຄົບບໍລິບູນ" (ໂຢຮັນ
 10:10) ນີ້ເປັນຈຸດປະສົງທີ່ສຳຄັນຄອບຄຸມໄປເຖິງວຽກການຮັບໃຊ້ທັງມວນຂອງພຣະເຢຊູຄຣິສຕ໌ ທີ່ພຣະ
 ອົງໄດ້ວາງແບບຢ່າງໄວ້ສຳລັບຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະອົງ ທີ່ຈະເສຍສະລະແລະອຸທິດຕົວເພື່ອຊີວິດຂອງມະນຸດ
 ຄຳວ່າ "ຊີວິດ" ມີຄວາມຫມາຍລຶກຊຶ່ງ ຫມາຍເຖິງຊີວິດນິຣັນໃນອານາຄົດ ແລະຫມາຍລວມເຖິງຊີວິດທີ່
 ດຳເນີນໃນໂລກນີ້ຢ່າງຄົບບໍລິບູນ "ຊີວິດ" ນັ້ນເປັນສິ່ງທີ່ມີຄວາມຜົວພັນກັບຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າດັ່ງນີ້

- (1) ມີຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າເປັນຜູ້ທີ່ຈະເຫສນາສິດສອນໃຫ້ຄຳແນະນຳໃນທິນທາງການ
 ດຳເນີນຊີວິດໃຫ້ເປັນໄປຕາມນຳພຣະທັມຂອງພຣະເຈົ້າ
- (2) ມີຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າເປັນຜູ້ທີ່ຈະວາງແຜນການໃນການອະພິບາລເບິ່ງແຍງສິດ
- (3) ແລະມີຜູ້ຮັບໃຊ້ພຣະເຈົ້າເປັນຜູ້ຈັດຕັ້ງອົງການຫລືໜ່ວຍງານຕ່າງ ໆ ເພື່ອສັນບສຸນຸນ
 ໃຫ້ຊີວິດນັ້ນຈະເຮັດຕິບໂຕສູ່ຄວາມບໍລິບູນໃນພຣະເຢຊູຄຣິສຕ໌

ຖ້າຜູ້ເປັນສິດຍາພິບາລມີຄວາມເຂົ້າໃຈເຖິງຈຸດປະສົງອັນສູງສຸດຂອງພຣະເຢຊູຄຣິສຕ໌ໃນວຽກການ

ທັງສາມດັ່ງທີ່ໄດ້ກ່າວໄປແລ້ວນັ້ນ ກໍຈຳເປັນຕ້ອງມີການດຳເນີນວຽກການຮັບໃຊ້ພຣະເຈົ້າດ້ວຍຄວາມສົມ
ດຸລພຽງກັນໃນວຽກທັງສາມ ເພື່ອໃຫ້ບຸກຄົນທີ່ພຣະເຈົ້າເລືອກສັນໃຫ້ມີຊີວິດຢູ່ຢ່າງສົມບູນ

2. ຈຸດປະສົງຫຼັກ (Major Objectives)

ເມື່ອເຮົາໄດ້ເຫັນຈຸດປະສົງສູງສຸດແລ້ວ ຄື "ຊີວິດຄົບປໍຣິບູນ" ແຕ່ໃນການເຕສສະນາແຕ່ລະເທື່ອ
ຕ້ອງມີຈຸດປະສົງໃນຕົວເອງ ທີ່ຈະສອດຄ້ອງກັບຈຸດປະສົງສູງສຸດ ຈຸດປະສົງທີ່ລອງລົງມານີ້ມີຈຸດປະສົງ
ຫຼັກໆ 6 ຈຸດປະສົງດ້ວຍກັນ ຈຸດປະສົງທັງ 6 ນີ້ຕັ້ງຂຶ້ນຕາມຄວາມຂາດເຂີນຂອງກອງປະຊຸມທີ່ຜູ້
ຮັບໃຊ້ຈະຊ່ວຍສົ່ງເສີມໃຫ້ເຂົາມີຊີວິດທີ່ຄົບປໍຣິບູນ

- ກອງປະຊຸມ
- (1) ຕ້ອງການຄວາມຮອດພົ້ນ
 - (2) ຕ້ອງການເຕີບໂຕໃນການນັບສາກພຣະເຈົ້າ
 - (3) ຕ້ອງການພັດທະນາໃຫ້ມີຄວາມເຂົ້າໃຈຄວາມຈິງຂອງພຣະເຈົ້າ
ຢ່າງຜູ້ທີ່ຈະເຮັນເຕີບໂຕເປັນຜູ້ໃຫຍ່
 - (4) ຕ້ອງການມີຊີວິດທີ່ມີສັມພັນທະພາບທີ່ດີຂຶ້ນກັບຜູ້ອື່ນ
 - (5) ຕ້ອງການຮັບໃຊ້ພຣະເຈົ້າດ້ວຍການເສຍສະຫລາຍຂຶ້ນ
 - (6) ຕ້ອງການກຳລັງໃຈແລະການເລົ່າໂລມໃຈ ເມື່ອປະສົບກັບຄວາມທຸກຍາກ

ໃນການເຕສສະນາແຕ່ລະເທື່ອນັ້ນກະທຸກຄວນຈະຕ້ອງມີຈາຣະນາຄຳເຕສສະນາຂອງຕົນໃຫ້ຕອບສະນອງ
ຄວາມຕ້ອງການໃນຂັ້ນຕໍ່ໄປໃນທຸກປະການທີ່ກ່າວມານີ້

3. ຈຸດປະສົງໃນໂອກາດພິເສດ (Specific Objective)

ຄວາມຕ້ອງການຂອງກອງປະຊຸມ 6 ປະການເປັນຈຸດປະສົງຫຼັກທີ່ຜູ້ເປັນສິດຍາມິບາລຕ້ອງຄົ້ນ
ຄວ້າຊອກຫາຄຳເຕສສະນາບຳຮຸງລ້ຽງສມາຊິກ ນອກຈາກນັ້ນສິດຍາມິບາລຍັງຕ້ອງມີຈຸດປະສົງພິເສດ
ສຳລັບຄຳເຕສສະນາໃນໂອກາດຕ່າງ ໆ ບາງເທື່ອອາດຈະເປັນໂອກາດທີ່ຄຣິສຕິກຕ້ອງການເນັ້ນໜັກກິຈກັມ
ບາງຢ່າງໃນການຮັບໃຊ້ພຣະເຈົ້າ ສິດຍາມິບາລກໍຕ້ອງມີຈຸດປະສົງພິເສດໃນການເຕສສະນາໃຫ້ເຂົ້າກັບ
ໂອກາດແລະການເນັ້ນໜັກຂອງຄຣິສຕິກ ຢ່າງໃດກໍຕາມຈຸດປະສົງພິເສດທີ່ກຳໜົດນັ້ນຕ້ອງກ່ຽວຂ້ອງ
ຢ່າງໃກ້ຊິດກັບຈຸດປະສົງສູງສຸດແລະຈຸດປະສົງຫຼັກຂອງການເຕສສະນາ ເຮົາເຮັດວ່າ ເປັນການພັດທະນາ
ຈາກຈຸດປະສົງທົ່ວ ໆ ໄປໃຫ້ເປັນຈຸດປະສົງທີ່ສະເພາະເຈາະຈົງ

ໃນສັງຄົມຄຣິສຕຽນຂອງຊາວເອເຊຍມັກຈະມີຄວາມເຫັນວ່າ ໃນໂອກາດພິເສດຕ່າງ ໆ ຂອງ
ຄອບຄົວຕ້ອງໃຫ້ກຽດພຣະເຈົ້າ ດັ່ງນັ້ນເມື່ອມີໂອກາດພິເສດໃນຄອບຄົວກໍຈະຂໍໃຫ້ຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າ
ມີພາກສ່ວນກ່ຽວຂ້ອງໃນພິທີຕ່າງ ໆ ເຫຼົ່ານັ້ນ ແລະເປີດໂອກາດໃຫ້ຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າໄດ້ກ່າວພຣະ
ວັຈນະ ຊຶ່ງເປັນການເຕສສະນາພິເສດອີກແນວນຶ່ງ ໃນຖານະທີ່ເປັນຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າຈຳເປັນຕ້ອງຮູ້
ຈັກຕຽມຕົວແລະຄຳເຕສສະນາໃຫ້ຖືກຕ້ອງກັບໂອກາດ ໃຫ້ຖວາຍກຽດແກ່ພຣະເຈົ້າຕາມທີ່ເຈົ້າພາບໄດ້ຕັ້ງ
ຄວາມຫວັງໄວ້ ການທີ່ຈະກ່າວສິ່ງນຶ່ງປະການໃດຄວນມີຄວາມໝັ້ນຄົງແໜ້ນ ແລະຍົກຍິ່ງເຊິດຊູພຣະເຈົ້າໃຫ້
ຜູ້ຟັງຊຶ່ງອາດຈະເປັນທັງຄຣິສຕຽນແລະບໍ່ເປັນຄຣິສຕຽນເຫັນດ້ວຍ ການທີ່ຈະຖືໂອກາດສ່ວນຕົວຕໍາໜິຕິຕຽນ
ກໍອາດຈະໃຫ້ເກີດຜິດເສຍຫລາຍກວ່າການເສີມສ້າງ ເຮົາຕ້ອງຮູ້ຈັກວ່າ ຜູ້ຟັງທີ່ຮ່ວມພິທີອັນພິເສດນີ້ ມີ

ຄວາມແຕກຕ່າງກັນຜູ້ຟັງທີ່ນັ່ງຟັງຢູ່ໃນຄຣິສະຈັກຂອງເຮົາ ຊຶ່ງຄົນສ່ວນຫລາຍທີ່ມາໃນພິທີນັ້ນ ມີຈຸດປະສົງທີ່ແຕກຕ່າງກັບຜູ້ທີ່ມັສການພຣະເຈົ້າຢູ່ໃນຄຣິສະຈັກຂອງເຮົາ ທີ່ກ່າວເຊັ່ນນີ້ເປັນສິ່ງທີ່ເຫັນຈາກຕົວຈິງມາແລ້ວ ແຕ່ກໍບໍ່ໄດ້ໝາຍຄວາມວ່າ ເຮົາຈະປະກາດຄວາມເຊື່ອຂອງເຮົາບໍ່ໄດ້ ແຕ່ໝາຍຄວາມວ່າ ເຮົາຕ້ອງສະໜີຄຳເສຍສານຂອງເຮົາໃນລັກສະນະທີ່ບໍ່ໄດ້ທຳລາຍຄວາມຕັ້ງໃຈຂອງເຈົ້າພາບ ທີ່ຕ້ອງການຖວາຍກຽດແກ່ພຣະເຈົ້າ ແລະເປັນຄຳເສຍສານທີ່ຜູ້ຟັງເຫລົ່ານັ້ນສາມາດຮັບຟັງໄດ້ ແລະເປັນເຫດຊ້າກຈູງໃຫ້ຜູ້ຟັງຢາກຈະຕິດຕາມຜູ້ຮັບໃຊ້ໄປຄຣິສະຈັກຟັງຕໍ່ທີ່ຄຣິສະຈັກ ຫລືໃຫ້ຄວາມເຄົາລົບຕໍ່ຄວາມເຊື່ອຂອງຄຣິສະຕຽນຈຸດປະສົງຂອງການເສຍສານນີ້ມີເປື່ອສດແທ້ ເພາະຈະບໍ່ຕາມແຜນການຂ້າງຕົ້ນທີ່ໄດ້ກ່າວມາ ຈະມີຈຸດປະສົງສະເພາະຕົວໃນແຕ່ລະໂອກາດທີ່ໄດ້ຮັບເຊີນໃຫ້ເສຍສານ ເຊັ່ນ ການເສຍສານໃນໂອກາດສິ້ນບ້ານ ໃຫມ່ ງານແຕ່ງງານ ງານວັນເກີດ ພິທີສົ່ງສະການ ເປັນຕົ້ນ ຄຳເສຍສານທີ່ໃຊ້ໃນງານເຫລົ່ານີ້ ຕ້ອງມີຈຸດປະສົງເປື່ອສດ ທີ່ຊຸກຈູງໃຈຜູ້ຟັງໃຫ້ເຂົ້າໃກ້ພຣະເຈົ້າ ສະແດງເຖິງຄວາມຮັກ ຄວາມຜູກພັນທ່ວງໃຍຂອງພຣະເຈົ້າທີ່ມີຕໍ່ມະນຸດ ຈະຕ້ອງເລືອກສັນທາຄຳເສຍສານຄວາມເວົ້າໃຫ້ເໝາະສົມ ຊຶ່ງແຕກຕ່າງໄປຈາກການເສຍສານໂດຍທົ່ວໄປໃນຄຣິສະຈັກ

ຫ້າ. ອົງປະກອບຂອງການເສຍສານ (The Components of Preaching)

ການເສຍສານຈະມີຂຶ້ນໄດ້ຕ້ອງມີອົງປະກອບທີ່ເປັນສ່ວນສຳຄັນສີ່ປະການ ອົງປະກອບທັງສີ່ກ່ຽວຂ້ອງພົວພັນກັນ ທີ່ນັກເທດສະຕ້ອງມີຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈ ເພື່ອຈະເຮັດໃຫ້ການເສຍສານເກີດຜົນຢ່າງມີປະສິດທິພາບ ອົງປະກອບທັງສີ່ປະການມີດັ່ງນີ້ຄື

1. ຄົນຜູ້ເສຍສານ (The Preacher)
2. ຄົນຜູ້ຟັງຄຳເສຍສານ (The Audience)
3. ຄຳເສຍສານ (The Sermon Text)
4. ວິທີການເສຍສານ (The Delivery of the Sermon)

ລາຍລະອຽດຂອງອົງປະກອບທັງສີ່ນີ້ຈະໄດ້ສະໜີໃນບົດຕໍ່ ໆ ໄປ ເປັນບົດ ໆ ທີ່ລະຫວ່າງຂໍ້ ເພື່ອຊ່ວຍໃຫ້ນັກສຶກສາເກີດຄວາມເຂົ້າໃຈຢ່າງຊັດເຈນໃນແຕ່ລະຫົວຂໍ້ ແລະສາມາດນຳເອົາແຕ່ລະອົງປະກອບມາກ່ຽວຂ້ອງຜົນພັນກັນ ເພື່ອໃຊ້ມີຈາຣະນາໃນການເສຍສານພຣະວິຈານຂອງພຣະເຈົ້າ

ຂໍ້ອ້າງອີງ

[1] Phillips Brooks, Lectures on Preaching, (London: Griffith, Farrar & Co., 1877), p.5.
 [2] Andrew W. Blackwood, The Preparation of Sermon, (New York: Abingdon-Cokesbury Press, 1948), p.13.
 [3] Donald G. Miller, Fire in Thy Mouth, (New York: Abingdon Press, 1954), p. 17.
 [4] Samuel W. Blizzard "The Roles of Rural Parish Minister, the Protestant Seminaries, and the Sciences of Social Behavior," Religious Education (November- December, 1955), pp. 383-392.

ບົດທີ 2 ຄົນຜູ້ເຮັດສຽງ The Preacher

"ເພາະເມື່ອຂ້າພະເຈົ້າ (ໂປໂລ) ເຮັດສຽງຂ່າວປະເສີດນັ້ນ ຂ້າພະເຈົ້າບໍ່ມີ
ເຫດທີ່ຈະອວດອ້າງໄດ້ ເພາະຈຳເປັນທີ່ຂ້າພະເຈົ້າຕ້ອງເຮັດສຽງ ວິບັດຈະເກີດແກ່
ຂ້າພະເຈົ້າຖ້າຂ້າພະເຈົ້າບໍ່ເຮັດສຽງຂ່າວປະເສີດ ເພາະຖ້າຂ້າພະເຈົ້າເຮັດສຽງດ້ວຍ
ໃຈສະມັກຂ້າພະເຈົ້າກໍຈະໄດ້ບຳເຫັນ (ສິນຈ້າງ) ຖ້າບໍ່ເປັນການສະມັກໃຈ ຂ້າພະ
ເຈົ້າກໍເຮັດສຽງຕາມຄວາມວາງໃຈທີ່ໄດ້ຊົງມອບໄວ້ໃຫ້ກັບຂ້າພະເຈົ້າ ແລ້ວບຳເຫັນ
ຂອງຂ້າພະເຈົ້າຄືອັນໃດ? ຄິດເມື່ອຂ້າພະເຈົ້າເຮັດສຽງຂ່າວປະເສີດຂ້າພະເຈົ້າບໍ່ໄດ້ຄິດ
ຄ່າຈ້າງ ແລະບໍ່ໄດ້ໃຊ້ສິດຂອງຂ້າພະເຈົ້າໃນການເຮັດສຽງນັ້ນຢ່າງຄົບຖ້ວນ

(1 ໂກຣິນໂທ 9:16-18 NIV)

ໃນບົດທີ 1 ເຮົາໄດ້ຮຽນຮູ້ຈັກພື້ນຖານໂດຍທົ່ວໄປຂອງການເຮັດສຽງ ວ່າການເຮັດສຽງພຣະວັຈນະ
ຂອງພຣະເຈົ້ານັ້ນ ໂດຍມີຄົນຜູ້ໄດ້ຮັບການເອີ້ນຈາກພຣະເຈົ້າ ເປັນຜູ້ເຮັດສຽງທີ່ສຳຄັນພຣະວັຈນະຂອງ
ພຣະເຈົ້າ ໃຫ້ແກ່ຜູ້ຟັງທີ່ເປັນຄົນຄືກັນຟັງ ດັ່ງນັ້ນໃນບົດນີ້ ເຮົາຈະກ່າວເຖິງ ຄົນຜູ້ເຮັດສຽງ ຫລືນກະທຸກ

ຜູ້ທີ່ຍິນຂຶ້ນເວົ້າທີ່ທັມມາສັນ ບໍ່ແມ່ນວ່າຈະເປັນຜູ້ໃດກໍໄດ້ທີ່ຈະເຮັດສຽງພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ
ວຽກການເຮັດສຽງເປັນວຽກຂອງພຣະເຈົ້າໂດຍຕົງ ຜູ້ທີ່ຈະເຮັດສຽງທີ່ນີ້ໄດ້ແມ່ນຕ້ອງເປັນຜູ້ທີ່ພຣະເຈົ້າ
ຮຽກເອີ້ນ ໃນປັດສາດພຣະເຈົ້າຮຽກເອີ້ນຜູ້ເຮັດສຽງພຣະວັຈນະ ເຊັ່ນ ທ່ານອາໂມສ ທ່ານອິສຍາ ທ່ານ
ເປໂຕ ທ່ານໂປໂລ ອັດສາວິກສິບສອງຄົນ ແລະນັກເຮັດສຽງຜູ້ຍິ່ງໃຫຍ່ອີກຫລາຍທ່ານ ໃນປັດຈຸບັນນີ້ພຣະອົງ
ກໍຊົງຮຽກເອີ້ນຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະອົງຄືກັນ ພື້ນຖານການຊົງຮຽກເອີ້ນຂອງພຣະເຈົ້າຂຶ້ນຢູ່ກັບນ້ຳພຣະທັຍ
ຂອງພຣະອົງ ແລະຄວາມພໍໃຈຂອງພຣະອົງສະເລ່ຍ ພຣະອົງເປັນຜູ້ຄິດເລືອກວ່າ ຜູ້ໃດເປັນຕົວແທນຂອງ
ພຣະອົງ ທີ່ຈະເປັນຕົວເຮັດສຽງພຣະວັຈນະທີ່ເປັນນ້ຳພຣະທັຍແລະພຣະປະສົງຂອງພຣະອົງ

ຄົນຜູ້ທີ່ພຣະເຈົ້າຮຽກໃຊ້ໃຫ້ເຮັດສຽງຂ່າວປະເສີດ ຈະຕ້ອງເປັນຜູ້ທີ່ອຸທິດຊີວິດໃຫ້ພຣະເຈົ້າ ບໍ່ວ່າ
ຈະເປັນຊີວິດຕໍ່ໜ້າສາທາລະນະຊົນຫລືຊີວິດສ່ວນຕົວ ຄວາມຄິດຂອງເຂົາບໍ່ວ່າຈະເປັນຄວາມຄິດທາງດ້ານ
ສິລທັມ ຄວາມເຂົ້າໃຈໃນເລື່ອງຈະນິຍະທັມ ການສະແດງອອກທາງອາຣົມ ຫລືຄວາມສາມາດທາງ
ກາຍ ເຂົາຈະຕ້ອງມອບຖວາຍໃຫ້ກັບພຣະເຈົ້າ ຄົນທີ່ພຣະເຈົ້າຮຽກໃຫ້ເຮັດສຽງພຣະວັຈນະຂອງພຣະອົງ
ຈະຕ້ອງເປັນຜູ້ທີ່ມີສາມັກຄີທັມກັບພຣະອົງຢູ່ສະເລ່ຍ ບໍ່ມີຜູ້ໃດເຮັດສຽງໄດ້ເຖິງນອກຈາກເຂົາຈະອະທິຖານ
ຫລາຍ ບໍ່ມີນັກເຮັດສຽງໃດຈະໄດ້ຮັບໃຫ້ຍົກຂຶ້ນສູງ ເວັ້ນແຕ່ວ່າເຂົາຈະສາມາດຍົກຊີວິດຝ່າຍຈິດວິນຍານໃຫ້
ຂຶ້ນສູງດ້ວຍການສັມຜັດກັບພຣະເຈົ້າກ່ອນ ດັ່ງນັ້ນແລ້ວນັກເຮັດສຽງເປັນນັກທັມທຳຕາມທີ່ເຂົາເຮັດ ນັ້ນ
ຫມາຍຄວາມວ່າເຂົາຍ່ອມຂັບຕາມທັມຢ່າງທີ່ເຂົາເຮັດສຽງ ເພື່ອອຸທິດຮັກສາຊີວິດຂອງຕົນໃຫ້ບໍລິສຸດໃຫ້ເປັນ

ເຄື່ອງມືຮັບໃຊ້ຂອງພຣະເຈົ້າໂດຍສະເພາະ ຈາກຂໍ້ພຣະທັມໂກຣິນໂທສະບັບຕົ້ນ ບົດທີ 9:16-18 ຈະ ເຫັນໄດ້ວ່າທ່ານໂປໂລສຸທິດຊີວິດຂອງທ່ານໃຫ້ພຣະເຈົ້າໃຊ້ງານຢ່າງແທ້ຈິງ ໂດຍທີ່ທ່ານບໍ່ເຫັນແກ່ຄວາມ ສໍາຄັນທີ່ຈະໄດ້ບໍາເຫັນດຫລືສິນຈ້າງ ທ່ານເຫັນວ່າການເຫສນາຕາມທີ່ພຣະເຈົ້າມອບໄວ້ເປັນບໍາເຫັນດ ຮາງວັນໃນຕົວເອງ ເປັນພຣະຄຸນຂອງພຣະເຈົ້າທີ່ໄດ້ເປັນເຄື່ອງມືໃຫ້ພຣະອົງໃຊ້ງານ ດ້ວຍເຫດນີ້ຮິດອໍາ ນາດທີ່ພຣະເຈົ້າໄດ້ຊົງມອບໄວ້ໃຫ້ແກ່ທ່ານ ຈຶ່ງເກີດຜົນຢ່າງຫລວງຫລາຍ ໃນທີ່ນີ້ມີຄວາມຈິງປະການນຶ່ງ ທີ່ສໍາຄັນແລະເປັນແບບຢ່າງແກ່ພວກເຮົາ ທ່ານເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າແລະດໍາເນີນຊີວິດຂັບຕາມຄວາມ ຈິງທີ່ພຣະອົງໄດ້ມອບໃຫ້ ຄົນຜູ້ທີ່ເປັນນັກເຫດສົມຄວນຕ້ອງມີຄຸນສົມບັດດັ່ງນີ້

- 1) ນັກເຫດເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າ
- 2) ນັກເຫດເປັນຄົນແຫ່ງພຣະວໍຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ
- 3) ນັກເຫດເປັນຄົນທີ່ມີຄວາມຈິງຮັກພັກດີຕໍ່ພຣະເຈົ້າ
- 4) ນັກເຫດເປັນຄົນສະຕຽນ
- 5) ນັກເຫດເປັນຄົນ
- 6) ນັກເຫດເປັນນັກຄິດ

ນຶ່ງ. ນັກເຫດເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າ
(The Preacher is a Man of God)

ການທີ່ກ່າວວ່ານັກເຫດເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າ ບໍ່ແມ່ນວ່ານັກເຫດຄົນນັ້ນຈະໃຊ້ຄວາມຈິງຂໍ້ນີ້ເປັນ "ບັດເບິ່ງ" ໃຊ້ອວດທັບຖົມຄົນອື່ນ ຫລືເພື່ອເຮັດຫຍັງກໍໄດ້ຕາມຄວາມພໍໃຈຂອງຕົນ ຫລືຮຽກຮ້ອງສິດທິ ພິດສັດອັນໃດໃຫ້ເຫັນໄປກວ່າເພື່ອນມະນຸດດ້ວຍກັນ ແຕ່ຄວາມຈິງຂໍ້ນີ້ເປັນພັນທະຜູກມັດຕົວຜູ້ທີ່ເປັນນັກ ເຫດວ່າ ຊີວິດແລະຄວາມເປັນຢູ່ຂອງເຂົາເປັນຂອງພຣະເຈົ້າ ຄືພຣະເຈົ້າເປັນເຈົ້າຂອງຊີວິດແລະຄວາມ ເປັນຢູ່ ດັ່ງທີ່ທ່ານໂປໂລກ່າວວ່າ "ໂປໂລຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະຄຣິສ" (ຣມ 1:1, ຕຕ 1:1) ທ່ານ ໂປໂລຍອມສລະຖິ້ມສິ່ງສາຣະພັດ ເພື່ອທ່ານຈະເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າໄດ້ຢ່າງແທ້ຈິງ (ອ່ານ ຝປ 3:8) ຖ້ານັກເຫດເປັນຄົນທີ່ຍັງຕິດຢູ່ກັບວິຖີຂອງໂລກກໍຈະບໍ່ເຫສນາຕາມນໍ້າພຣະທັຍຂອງພຣະເຈົ້າ ພຣະວໍຈນະ ແຫ່ງຄວາມຈິງຈາກພຣະເຈົ້າຈະໄປເຖິງປະຊາຊົນຂອງພຣະອົງໄດ້ຊັດແຈ້ງ ຕ້ອງຜ່ານບຸກຄົນຜູ້ທີ່ເປັນຂອງ ພຣະອົງ ເວົ້າໃນຖານະທີ່ເປັນຜູ້ທີ່ຢູ່ຝ່າຍຂອງພຣະອົງ

ການທີ່ເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າ ບໍ່ແມ່ນຕ້ອງເປັນຄົນຜູ້ມີອິດທິພົນຢ່າງທີ່ໂລກນັ້ນຍິນກັນ ແຕ່ເປັນ ຄົນຂອງພຣະຜູ້ເປັນເຈົ້າ ພຣະອົງເປັນເຈົ້າຂອງສາຣະພັດສິ່ງທັງປວງລວມທັງມະນຸດດ້ວຍ ແລະການທີ່ຈະ ເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າໄດ້ບໍ່ແມ່ນເພາະຕົນເອງສ້າງບຸນບາຣະມີອັນໃດຂຶ້ນ ແຕ່ເປັນເພາະພຣະເຈົ້າຮຽກ ເອີ້ນໃຫ້ຄົນຜູ້ນັ້ນເຂົ້າມາຮັບໃຊ້ ຫນ້າທີ່ຕໍາແໜ່ງນີ້ເປັນພຣະຄຸນຂອງພຣະເຈົ້າຝ່າຍດຽວ ສະນັ້ນຄົນຂອງ ພຣະເຈົ້າຈະຕ້ອງເປັນຄົນທີ່ມີໃຈຖ່ອມ ແລະເຫັນແກ່ພຣະຄຸນຂອງພຣະເຈົ້າຢູ່ສະເໝີ

ສອງ. ນັກເຫດເປັນຄົນແຫ່ງພຣະວໍຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ
(The Preacher is a Man of the Word of God)

ພຣະວໍຈນະ ຄື "ຄໍາເວົ້າ" ເປັນສຽງທີ່ເປັນອອກມາຈາກປາກ ເບິ່ງຄືວ່າບໍ່ຫນ້າຈະມີຮິດເດດ

14

ອຳນາດອັນໃດ ແຕ່ພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າເປັນພຣະດຳຣັສ (ການຕັດ) ຂອງພຣະເຈົ້າ ຖ້າພຣະດຳຣັສຂອງພຣະເຈົ້າເປັນເລື່ອງກ່ຽວກັບທັມຊາດ ພຣະດຳຣັສກໍປາກົດເປັນທັມຊາດໄດ້ "ໃຫ້ສັດຕ່າງ ໆ ຄືສັດບ້ານ ສັດປ່າ ແລະສັດເລືອຍຄານເກີດມີຂີ້ໂລກ" ນັ້ນເປັນພຣະດຳຣັສຂອງພຣະເຈົ້າ ດັ່ງທີ່ໄດ້ປາກົດໃນພຣະທັມປະຖົມການ 1:24 ແລະຈົນເປັນທັມໂລກກໍຍັງມີສັດຕ່າງ ໆ ເກີດຂຶ້ນບໍ່ໄດ້ຢຸດຢັ້ງຈາກພຣະດຳຣັສຂອງພຣະເຈົ້າ ເຮົາເຫັນໄດ້ແລ້ວວ່າ ພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າມີນິດທານຸພາບສູງ ນັກເທບເຈົ້າເປັນຕ້ອງເປັນຄົນແຫ່ງພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ ທີ່ຈະໃຊ້ພຣະວັຈນະເປັນອາວຸດ ທ່ານໂປໂລກ່າວວ່າ "ເພາະວ່າເຄື່ອງອາວຸດຂອງເຮົາເປັນຝ່າຍໂລກ ແຕ່ມີນິດອຳນາດຈາກພຣະເຈົ້າ ອາດທຳລາຍຄ້າຍອັນເຂັ້ມແຂງໄດ້ ຄືທຳລາຍຄວາມຄິດທີ່ມີເຫດຜົນອັນບໍ່ຈິງ ແລະຄວາມດີດຶງທຸກປະການ ທີ່ຕັ້ງຕົວຂຶ້ນຂັດຂວາງຄວາມຮູ້ຈັກພຣະເຈົ້າ ແລະບາບຄວາມຄິດທຸກປະການລົງໃຫ້ຢູ່ໃຕ້ບັງຄັບ ຈົນເຖິງນ້ອມຟັງພຣະຄຣິສ" (2 ກທ 10:4-5) ພຣະທັມເຮັບເຮົາກ່າວອີກວ່າ "ເພາະວ່າພຣະທັມຂອງພຣະເຈົ້າປະກອບດ້ວຍຊີວິດແລະວິດເດດ ຄົມກວ່າດາບສອງຄົນທຸກດວງ ແຫ່ງຊອດເຖິງຈິດໃຈແລະວິນຍານຕລອດທັງຄໍກະດູກແລະໄຂໃນກະດູກຕິດຕໍ່ກັນ ຈຶ່ງສັງເກດຮູ້ຄວາມຄິດແລະຄວາມມຸ້ງຫມາຍໃນໃຈໄດ້" (ຮສ 4:12) ດັ່ງນັ້ນຄຳເຫສນາຈະເກີດນິດອຳນາດໄດ້ກໍຕໍ່ເມື່ອຜູ້ເຫສນາເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າກ່າວຄຳທີ່ມາຈາກພຣະເຈົ້າ ຕາມພຣະປະສົງຂອງພຣະອົງ

ພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າເປັນຂ່າວສານຈາກພຣະເຈົ້າມາເຖິງມະນຸດ ທີ່ຄົນແຫ່ງພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າຈະເວົ້າຄືກັບວ່າ ພຣະວັຈນະນັ້ນບໍ່ໄດ້ອອກມາຈາກຕົວຂອງເຂົາ ແຕ່ມາຈາກພຣະເຈົ້າ ແລະເຂົາເປັນເຄື່ອງມືຂອງພຣະວັຈນະນັ້ນ ນັກເທບເຈົ້າທີ່ຕ້ອງເວົ້າ ແລະຕ້ອງຮູ້ຈັກວ່າຈະເວົ້າແນວໃດ ສິ່ງທີ່ເຂົາຕ້ອງການເວົ້າແມ່ນເປັນພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າທີ່ສະສົມຢູ່ໃນຕົວເຂົາ ແລະເຂົາຕ້ອງຮູ້ຈັກວ່າພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າວ່າເປັນແນວໃດ ສິ່ງເຫລົ່ານີ້ຈະເປັນໄປໄດ້ນັ້ນກໍຕໍ່ເມື່ອນັກເທບເປັນຄົນຂອງແຫ່ງພຣະວັຈນະທີ່ສະສົມພຣະວັຈນະຕລອດດວລາ

ສາມ. ນັກເທບເປັນຄົນທີ່ມີຄວາມຈົ່ງຮັກພໍກິດຕໍ່ພຣະເຈົ້າ
 (The Preacher is a Man Devoted to God)

ໃນເມື່ອນັກເທບເປັນຄົນຂອງພຣະເຈົ້າ ແລະມີພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ ເຂົາກໍມີຄວາມຈົ່ງຮັກພໍກິດຕໍ່ພຣະເຈົ້າທີ່ສຸດ ເມື່ອໂມເຊໄດ້ຍິນສຽງຮຽກຂອງພຣະເຈົ້າ ໂມເຊກໍມີຄວາມກ້າຫານທີ່ຈະເຂົ້າໄປເຝົ້າຟາໂຣ ເພື່ອນຳພາຊົນຊາດຂອງຕົນທີ່ເປັນທາສູ່ພາຍໃຕ້ການບົບບັງຄັບອອກໄປສູ່ອີສະຣາແລ ແລະກັບຄືນສູ່ພຣະເຈົ້າ ຜູ້ຊົງກະທຳພັນທະສັນຍາກັບເຂົາທັງຫລາຍ ຄັ້ງແລ້ວຄັ້ງເລີຍໂມເຊໄດ້ນຳພວກອີສະຣາເລລໃຫ້ຖວາຍຄວາມຈົ່ງຮັກພໍກິດແກ່ພຣະເຈົ້າ ແລະພະຍາຍາມສິດສອນເຖິງຄວາມຮັກຂອງພຣະເຈົ້າທີ່ຊົງມີຕໍ່ຊົນຊາດນີ້

ພຣະເຢຊູຄຣິສຊົງສອນສາວິກຂອງພຣະອົງໃຫ້ຖວາຍຄວາມຈົ່ງຮັກພໍກິດຕໍ່ພຣະເຈົ້າ ໂດຍຍົກເອົາຂໍ້ພຣະທັມ ຊຶ່ງພຣະເຈົ້າຕັດສັ່ງໄວ້ກັບພວກອີສະຣາເລລມາກ່າວນັ້ນ ໃຫ້ພວກສາວິກຍົກຖິດເປັນພຣະບັນຍັດຖາວອນວ່າ "ຈົ່ງຮັກອົງພຣະຜູ້ເປັນເຈົ້າຂອງເຈົ້າດ້ວຍສຸດໃຈ ດ້ວຍສຸດຈິດ ດ້ວຍສຸດຄວາມຄິດ ແລະດ້ວຍສຸດກຳລັງຂອງເຈົ້າ" (ມກ 12:30) ນັກເທບຜູ້ທີ່ມີຄວາມຈົ່ງຮັກພໍກິດຕໍ່ພຣະເຈົ້ານັ້ນ ຍ່ອມພິຈາຣະນາໃນພຣະວັຈນະຂໍ້ນີ້ຂອງພຣະເຢຊູຢ່າງລອບລອບ ແລະຍົດຫມັ້ນໄວ້ເປັນແນວທາງປະຕິບັດດ້ວຍຄວາມສັດຊື່

ສີ. ນັກເທດຕ້ອງເປັນຄຣິສຕຽນ

(The Preacher is a Christian)

ຖ້າອາຈານຜູ້ເທສນາບໍ່ເຮັດສິ່ງທີ່ຄຣິສຕຽນສົມຄວນເຮັດ ຫລືເຮັດສິ່ງທີ່ຄຣິສຕຽນບໍ່ສົມຄວນເຮັດ ດຣຶກອາດຈະເປັນນັກເທດຢູ່ໄດ້ ແຕ່ດຣຶກບໍ່ເປັນນັກເທດທີ່ແທ້ຈິງ ທີ່ຈະເປັນນັກເທດທີ່ແທ້ຈິງຕ້ອງເປັນຄຣິສຕຽນຢູ່ສະໄໝທັງຈິດໃຈ ການກະທຳ ແລະຄວາມຄິດ ຄວາມເປັນຄຣິສຕຽນຂອງນັກເທດນັ້ນ ຕ້ອງເອົາມາວັດແທກກັບຊີວິດແລະຄວາມເປັນຢູ່ຂອງອົງພຣະເຢຊູຄຣິສຕຽນບັນທັດຖານສະໄໝ

ຄຣິສຕຽນເປັນຄົນທີ່ສຳນຶກຢູ່ໃນໃຈສະໄໝວ່າຕົນເຄີຍເປັນຄົນຜິດບາບ ການກັບໃຈໃໝ່ເປັນປະສົບການໃນຊີວິດຂອງເຂົາທີ່ຊັດເຈນຢູ່ສະໄໝ ເມື່ອຄຣິສຕຽນມີຊີວິດຢູ່ໃນໂລກນີ້ ຈິ່ງສົມຄວນມີຊີວິດຢູ່ສົມດັ່ງທີ່ທ່ານໂປໂລກ່າວວ່າ "ຖ້າເຮົາມີຊີວິດ ພຣະຄຣິສຕຽນຊີວິດນັ້ນ" (ຟປ 1:21) ນັກເທດຕ້ອງພິຈາລະນາຕົວເອງວ່າ ເປັນຄຣິສຕຽນຫລືບໍ່ ຖ້າເປັນຄຣິສຕຽນແລ້ວ ຄຣິສຕຽນນັ້ນມີຊີວິດຢູ່ເພື່ອພຣະຄຣິສຕຽນ (ກທ 2:20) ບໍ່ແມ່ນເພື່ອຕົວເອງເອງເອງ ຫລືເພື່ອກຽດສັກສີ ຫລືລາບຍິສຂອງຕົນເອງ

ການເປັນຄຣິສຕຽນເປັນປະສົບການທີ່ຈຳເປັນສຳລັບນັກເທດ ຖ້ານັກເທດຍັງຂາດປະສົບການການບັງເກີດໃໝ່ ແລະມີຊີວິດໃໝ່ທີ່ມອບຖວາຍຕົວໃຫ້ເປັນຂອງພຣະເຈົ້າແລ້ວ ດຣຶກບໍ່ສາມາດທີ່ຈະກ່າວຄຳເທສນາ ທີ່ເປັນຄວາມຈິງແລະມີຊີວິດຊົ່ວໄດ້ ເພາະຂາດປະສົບການທີ່ສຳຄັນທີ່ສຸດໃນຊີວິດຂອງເຂົາ ຄຳເທສນາຂອງເຂົາອາດຈະເປັນແຕ່ສິລທັມຊື່ ໆ

ຫ້າ. ນັກເທດເປັນຄົນ

(The Preacher is Human)

ການທີ່ນັກເທດເປັນຄົນ ກໍເປັນເຮືອງທີ່ພວກເຮົາຮູ້ກັນຢູ່ ບໍ່ຫນ້າຈະຕ້ອງການນຳມາກ່າວ ແຕ່ກໍມີນັກເທດຫລາຍຄົນລົມຄວາມເປັນຄົນຂອງຕົນ ຈົນເຮັດສັຍຄົນ ຄົນຫລົມະນຸດໃນສາຍຕາຂອງພຣະເຈົ້າຖືວ່າເປັນສິ່ງທີ່ມີຄຸນຄ່າ ຈົນພຣະເຈົ້າໄດ້ຊົງປະທານພຣະບຸດຂອງພຣະອົງໃຫ້ຖືກຳເນີດມາເປັນຄົນ ນັກເທດບໍ່ແມ່ນເທວດາ ແລະໃນເວລາດຽວກັນນັກເທດກໍບໍ່ແມ່ນຫຼັງທີ່ຕ່ຳກວ່າຄົນ ພວກເຮົາຕ່າງໆອມຮັບວ່າທ່ານໂປໂລເປັນນັກເທດທີ່ໂລກຍົກຍ່ອງ ທ່ານເປັນຊາຍຄົນນຶ່ງ ບໍ່ແມ່ນເທວດາທີ່ຈຸຕິມາເປັນມະນຸດ ແຕ່ຊີວິດຂອງທ່ານໂປໂລພິສູດຄວາມເປັນຄົນຂອງທ່ານໃຫ້ເຮົາໄດ້ຮູ້ຈັກ ດັ່ງນີ້

- (1) ທ່ານໂປໂລຝັກໃຝ່ໃນສາສນາ ຖວາຍຄວາມຈິງຮັກພັກດີແກ່ພຣະເຈົ້າ ຢ່າງທີ່ຍອມເອົາຊີວິດເຂົ້າແລກ
- (2) ທ່ານໂປໂລເປັນຄົນທີ່ມີຈະນິຍະທັມ ໄດ້ຮັບການຝຶກໃນໂຮງຮຽນທີ່ເຂັ້ມງວດທາງສາສນາ ຖ້າຈະວັດດ້ວຍໄມ້ບັນທັດແຫ່ງຄວາມຊອບທັມທ່ານກໍບໍ່ມີທີ່ຕິ ແຕ່ເມື່ອພັກພຣະເຢຊູຄຣິສຕຽນກໍເຊື່ອຟັງພຣະອົງ ແລະສາລະພາບຮັບຜິດຫຼຸກຢ່າງ ບໍ່ແມ່ນເປັນຄົນທີ່ເອົາແຕ່ໃຈຕົນເອງ
- (3) ທ່ານໂປໂລເປັນຄົນທີ່ມີຄວາມຮູ້ສູງແລະກວ້າງຂວາງເຂົ້າກັບຄົນທຸກຊັ້ນ ຕັ້ງແຕ່ຄົນສາມັນ ເຖິງພຣະຣາຊາ
- (4) ແມ່ນທ່ານໂປໂລຈະມີຄວາມຮູ້ສູງ ແຕ່ທ່ານກໍມີຄວາມຖ່ອມໃຈປະຈຳຕົວ ບໍ່ໄດ້ຖືວ່າການເຮັດບຸກຄົນຂາຍເປັນງານທີ່ຕ່ຳ

Handwritten signature and date: 20/10/2021

(5) ທ່ານໂປໂລເປັນຄົນຄິດຄົ້ນຄວ້າຢູ່ສະເໝີ ກ້າທີ່ຈະສະແກ້ຄວາມຄິດເຫັນທີ່ຖືກໂດຍບໍ່ຢ້ານ
ຕໍ່ອຸປະສັກ ທ່ານເຫສນາດ້ວຍຊີວິດຈິດໃຈຂອງທ່ານ

(6) ທ່ານໂປໂລດຳເນີນຊີວິດຕາມການຊົງນຳຂອງພຣະວິນຍານບໍຣິສຸດ

ຈາກ 6 ປະຫານ ທີ່ກ່າວມາທ່ານໂປໂລເປັນຄົນເຕັມຕົວ ແລະສົມເດັ່ນແບບຢ່າງໃຫ້ກັບນັກເຫດ
ໃນຍັດຈຸບັນ ໄດ້ເອົາເປັນແບບຢ່າງໄວ້

ຫົກ. ນັກເຫດເປັນນັກຄິດ

(The Preacher is a Thinker)

ນັກເຫດຕ້ອງມີຄວາມເວົ້າທີ່ຊົມຊາບເຂົ້າໄປໃນຕົວຂອງຜູ້ຟັງ ຄື ຄວາມເວົ້າໃຫ້ຊົມເຂົ້າໄປໃນ
ຄວາມຮູ້ສຶກຂອງຜູ້ຟັງ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງກັບມະນຸດທັມຂອງຜູ້ຟັງ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງກັບຈິດໃຈຂອງຜູ້ຟັງ ດັ່ງນັ້ນຄຳເຫສ
ນາຕ້ອງສະແດງອອກໃຫ້ເຫັນເຖິງຄວາມເຂົ້າໃຈຕາມຕ້ອງການໃນຊີວິດປະຈຳວັນຂອງຜູ້ຟັງ ແລະຄວາມ
ເຂົ້າໃຈເຖິງຄວາມຮູ້ຂອງຜູ້ຟັງດ້ວຍ ເມື່ອມີຄວາມຈຳເປັນທີ່ປາກົດຢູ່ໃນແນວນີ້ ນັກເຫດຈຶ່ງຕ້ອງເປັນນັກ
ຄິດທີ່ຢຸດຢູ່ນຶ່ງລ້າ ໆ ຢູ່ບ່ອນເກົ່າບໍ່ໄດ້ ເຂົາຕ້ອງເປັນນັກອ່ານເພື່ອເກັບຄວາມຄິດ ແລະພິຈາລະນາຄວາມ
ຄິດເຫັນຂອງຜູ້ອື່ນ ເພື່ອປຸກຝັງຄວາມຄິດເຫັນຂອງຕົນໃຫ້ງອກງາມຂຶ້ນ ເຂົາຕ້ອງສຶກສາຄົ້ນຄວ້າຢູ່ສະເໝີ
ນັກເຫດທີ່ດີຕ້ອງມີເວລາສຶກສາດ້ວຍຕົນເອງໃນແຕ່ລະວັນ ແລະໃນເວລາດຽວກັນເຂົາຕ້ອງຮູ້ຈັກຊອກຫາ
ແນວຄິດຈາກຊີວິດ ແລະຄວາມເປັນຢູ່ຂອງຊາວບ້ານດ້ວຍ ເພື່ອແນວຄວາມຄິດທີ່ເຂົາໄດ້ຈາກການສຶກສາ
ຄົ້ນຄວ້ານັ້ນ ຈະສາມາດນຳມາດັດແປງໃຫ້ເຂົ້າກັບຊີວິດ ແລະຄວາມເປັນຢູ່ຈິງຂອງຊາວບ້ານໄດ້ ສິ່ງ
ເຫລົ່ານີ້ຕ້ອງໃຊ້ເວລາໃນການຄິດ ສັງເກດ ພິຈາລະນາ ແລະຈິດບັນທຶກເກັບຮັກສາໄວ້ ເພື່ອນຳມາໃຊ້
ໃນຍາມທີ່ຕ້ອງການປະກອບເປັນຄຳເຫສນາ

9-6-98
Sinhavithay = 3:00 PM.

ບົດທີ 3 ຄົນຜູ້ຟັງເຫສນາ The Audience

ພຣະອົງນັ້ນແຫລະ ທີ່ພວກເຮົາປະກາດ (ເຫສນາ) ຢູ່ ໂດຍເຕືອນສະຕິ ແລະສັ່ງສອນທຸກຄົນດ້ວຍປັນຍາທຸກຢ່າງ ເພື່ອຈະໄດ້ຖວາຍທຸກຄົນຕໍ່ພຣະພໍ່ພຣະເຈົ້າ ເຫສນາເປັນຄົນໃຫຍ່ຖ້ວນແລ້ວໃນພຣະຄຣິສ ເພື່ອການນີ້ແຫລະ ເຮົາຈຶ່ງຫັນການ ໜັກໜ່ວງ ດ້ວຍອິດສາສູ່ ຕາມພຣະກຳລັງຂອງພຣະອົງຜູ້ຊົງເຜດກະທຳດ້ວຍວິດ ອຳນາດໃນຕົວເຮົາຢູ່ (ໂກໂລຊາຍ 1:28-29)

ເມື່ອກ່າວເຖິງຄົນຜູ້ເຫສນາ ເປັນເຮືອງຂອງຄົນ ໆ ດຽວທີ່ຍິນຢູ່ເທິງທັມມາດ ແຕ່ຄົນຫມູ່ໃຫຍ່ ທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບການເຫສນາທີ່ຍັງບໍ່ໄດ້ກ່າວເຖິງຄື "ຄົນຜູ້ຟັງ" ຖ້າຈະຖິ້ມໄວ້ບໍ່ກ່າວເຖິງເລີຍກໍເບິ່ງຄືກັບ ວ່າຂາດສ່ວນສຳຄັນໄປ ເພາະຄົນຜູ້ເຫສນາທີ່ເທິງທັມມາດ ເຫສນາໃຫ້ຄົນຟັງ ຖ້າບໍ່ມີຄົນຮັບຟັງກໍບໍ່ຈຳ ເປັນຕ້ອງເຫສນາ ຫລືຖ້າຜູ້ເຫສນາບໍ່ໄດ້ຄິດເບິ່ງວ່າ ຄົນທີ່ຟັງຄຳເຫສນານັ້ນແມ່ນຜູ້ໃດ ກໍຄືກັບວ່າເຂົາ ເຫສນາໃຫ້ລົມຟ້າອາກາດຟັງບໍ່ມີຄວາມຫມາຍ ຕົວບຸກຄົນທີ່ເປັນຜູ້ຟັງມີຄວາມສຳຄັນຫລາຍເພາະວ່າ ເປັນ ຈຸດມຸ່ງຫມາຍທີ່ລອງຮັບຄຳເຫສນາໃຫ້ເກີດຜົນ ຕາມຈຸດປະສົງແຫ່ງພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ ຄືພຣະອົງ ໃຊ້ຜູ້ເຫສນາມາໃຫ້ເວົ້າໃຫ້ຄົນຟັງ ດັ່ງນັ້ນແລ້ວວັນກະທຳຕ້ອງຮູ້ຈັກຜູ້ຟັງຂອງຕົນວ່າແມ່ນຜູ້ໃດ ເພື່ອອອກ ຫາວິທີການແລະຄຳເວົ້າທີ່ເຫມາະສົມ ທີ່ຈະສື່ສານພຣະວັຈນະໃຫ້ຜູ້ຟັງໄດ້ເຂົ້າໃຈຄັກ ແລະໃຫ້ຜູ້ຟັງ ສາມາດຂັບຕາມພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ

ບາງຄົນອາດຈະກ່າວວ່າຄຳເຫສນາຂອງຕົນ "ເດັກນ້ອຍຟັງໄດ້ຜູ້ໃຫຍ່ຟັງດີ" ເຮັດໃຫ້ເກີດຄວາມ ສົງສັຍວ່າ ຈະໄດ້ຜົນຫລາຍປານໃດ ທີ່ຄົນທັງສອງຝ່າຍຜູ້ມີວັຍຕ່າງກັນຫລາຍເປັນຜູ້ຮັບຟັງ ເພາະເປັນ ການຍາກທີ່ຈະໃຫ້ຄຳເຫສນາສຳເລັດຕາມຈຸດປະສົງຕາມເປົ້າຫມາຍທີ່ມີຄວາມແຕກຕ່າງເຊັ່ນນີ້ ຄຣິສັຈັກທີ່ ຈະເຮັດແລ້ວຍ່ອມແບ່ງຜູ້ຟັງອອກເປັນສອງຫລືສາມພວກ ທັງນີ້ຂຶ້ນຢູ່ກັບອົງປະກອບອື່ນ ໆ ດ້ວຍ ຄຣິສັຈັກ ຫລາຍແຫ່ງລວມຍາດພັນອອງຢູ່ດ້ວຍກັນ ຄືຜູ້ຟັງມີຕັ້ງແຕ່ເດັກນ້ອຍ ໆ ໄປຈົນເຖິງຜູ້ເຮົາກໍນັ່ງຟັງຢູ່ລວມກັນ ທັງຫມົດ ສະພາບເຊັ່ນນີ້ເປັນເຮືອງໜ້າໜັກໃຈສຳລັບນັກເຫສນາທີ່ ເຫດທີ່ຕ້ອງໜັກໃຈກໍຄືວ່າ ຜູ້ເຫສນາ ຈະເວົ້າໃຫ້ຄົນກຸ່ມໃດຟັງແດ່ ເດັກນ້ອຍ ຊາວໜຸ່ມຫລືຜູ້ໃຫຍ່ ຄຳເວົ້າທີ່ຈະໃຊ້ຕ້ອງປຸງແຕ່ງແນວໃດຄົນ ທັງຫມົດເຖິງຈະເຂົ້າໃຈໄດ້

ຄວາມຈິງອີກປະການໜຶ່ງກ່ຽວກັບຜູ້ຟັງ ທຸກຄົນທີ່ "ຟັງ" ຄຳເຫສນາຈະ "ໄດ້ຍິນ" ຫລືບໍ່ ຄວາມ ຕ່າງຮະຫວ່າງ "ຟັງ" ກັບ "ໄດ້ຍິນ" ນັ້ນລາງເທື່ອຕ່າງກັນຫລາຍ ຄົນທີ່ຟັງຄຳເຫສນາລາງເທື່ອອອກ ພື້ນປະຕູໂບດ ເຮືອງທີ່ຟັງມາທັງຫມົດກໍຫລຸດໄປຈາກຈິດໃຈ ຖິ້ມຢູ່ໃນໂບດນັ້ນເອງ ບໍ່ໄດ້ຕິດຕົວຕິດໃຈກັບ ເມືອບ້ານ ເມື່ອເປັນແນວນີ້ເປັນສິ່ງສຳຄັນທີ່ຜູ້ເຫສນາຕ້ອງຮຽນຮູ້ຈັກຜູ້ຟັງ ເພື່ອກະຕຸ້ນໃຫ້ຜູ້ຟັງໄດ້ຍິນຄຳ ເຫສນາ ແລ້ວຮັບຄວາມຈິງແຫ່ງພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າແລະນຳຕິດຕົວໄປຂັບຕາມໃນຊີວິດປະຈຳວັນ

ນຶ່ງ. ຜູ້ຟັງມີຄວາມເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍທີ່ແຕກຕ່າງກັນກັບຜູ້ເວົ້າ

Audiences Have Different Understanding Than the Preacher

ລາງເທື່ອເມື່ອນັກເວົ້າລົງມາຈາກທັມມາດໄດ້ຮັບຄຳຊີ້ແຈງວ່າ

"ອາຈານ! ນາຍ ກ. ຄຽດໜ້າດຳໜ້າແດງກັບເມືອບ້ານໄປແລ້ວ"

"ເປັນຫຼັງ!" ອາຈານຖາມດ້ວຍຄວາມສົງສັຍ

"ກໍອາຈານໄປຮ້າຍເຂົາ"

ເຫດແນວນີ້ເກີດຂຶ້ນຫລາຍເທື່ອ ທີ່ອາຈານຜູ້ເວົ້າບໍ່ໄດ້ຕັ້ງໃຈ ແຕ່ຜູ້ຟັງມີຄວາມເຂົ້າໃຈຄຳເວົ້າສາມາດໄປຄົນລະແບ່ງ ເມື່ອເຫດເກີດແນວນີ້ຈະເຫັນໄດ້ວ່າ ສຳລັບຕົວຂອງອາຈານ "ຜົນດີກໍບໍ່ໄດ້ ກັບມາຮັບຜົນຮ້າຍ" ຖ້າອາຈານຄົນນີ້ທຳຄວາມເຂົ້າໃຈກັບນາຍ ກ. ໄດ້ ກໍດີໄປ ຖ້າເຮັດບໍ່ສຳເລັດກໍຄົງຈະຕ້ອງຊອກຫາ "ວິທີຄົນດີໄປອີກນານ"

ໂດຍທົ່ວໄປ ຄຳເວົ້າ ທີ່ເວົ້ານັ້ນມີຄວາມໝາຍແຕກຕ່າງກັນອອກໄປ ເມື່ອນຳໄປໃສ່ໄວ້ໃນປະໂຫຍກທີ່ຕ່າງກັນ ລາງເທື່ອຕ້ອງອາໄສບົດຄວາມມາຂຍາຍ ຈຶ່ງຈະສາມາດເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງຄຳນັ້ນໄດ້ຊັດແຈ້ງ ຈຶ່ງສັງເກດຄວາມໝາຍຂອງຄຳວ່າ "ໃຫຍ່" ໃນປະໂຫຍກຕໍ່ໄປນີ້

- ພູເຂົາລູກນີ້ໃຫຍ່ - ຄຳວ່າ ໃຫຍ່ ຂຍາຍຂະໜາດຂອງພູເຂົາ
- ນ້ອງຮ້ອງໃຫ້ໃຫຍ່ແລ້ວ - ຄຳວ່າ ໃຫຍ່ ຂຍາຍຮ້ອງໃຫ້ຂະໜາດໃດ ປານໃດ
- ຢ່າມາທຳໃຫຍ່ກັບຂ້ອຍ - ຄຳວ່າ ໃຫຍ່ ຂຍາຍກິລິຍາທ່າທາງ
- ທ່ານເປັນຄູ່ໃຫຍ່ - ຄຳວ່າ ໃຫຍ່ ຂຍາຍຄຳນາມ ຄູ່
- ພໍ່ຂອງຂ້ອຍແມ່ນຜູ້ໃຫຍ່ບ້ານ - ຄຳວ່າ ໃຫຍ່ ບອກໃຫ້ຮູ້ເຖິງຕຳແໜ່ງ

ຄຳວ່າ "ໃຫຍ່" ຢູ່ໃນປະໂຫຍກເຫລົ່ານີ້ມີຄວາມໝາຍແຕກຕ່າງກັນ ບໍ່ເໝາະກັນ ທັງຜູ້ເວົ້າແລະຜູ້ຟັງຈຳເປັນຕ້ອງເຂົ້າໃຈຄວາມໝາຍຂອງຄຳເວົ້າກັນມາກ່ອນ ຈຶ່ງຈະເວົ້າເຂົ້າໃຈກັນໃນຄວາມໝາຍຄຳເວົ້າດຽວກັນໄດ້ຢ່າງຖືກຕ້ອງ ພາສາທີ່ໃຊ້ກັນໃນສາສນາຍ່ອມມີຄວາມໝາຍຢ່າງນຶ່ງບໍ່ຄືກັນທີ່ເວົ້າກັນຢ່າງທັມມະດາ ຫລັກທັມຂອງຄຣິສຕສາສນາກໍບໍ່ຄືກັບຫລັກທັມຂອງພຸດສາສນາ ຄຳເວົ້າຄຳດຽວກັນໃນແຕ່ລະສາສນາອາດມີຄວາມໝາຍຕ່າງກັນກໍໄດ້ ເຊັ່ນຄຳວ່າ "ບາບ" ຕາມຫລັກຄວາມເຊື່ອຂອງຄຣິສຕຽນກໍຕ່າງກັບຫລັກຄວາມເຊື່ອຂອງພຸດ ດັ່ງນັ້ນກ່ອນທີ່ຈະເວົ້າເນື້ອຫາໃຫ້ເກີດຄວາມເລິກຊຶ້ງຈຳເປັນຕ້ອງອະທິບາຍຄວາມໝາຍຂອງຄຳເວົ້າໃຫ້ເຂົ້າໃຈຊັດແຈ້ງເປັນກ່ອນ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ຟັງຮູ້ຈັກວ່າ ຄຳເວົ້າທີ່ຈະກ່າວຕໍ່ໄປນີ້ໝາຍເຖິງອັນໃດແທ້ ບໍ່ຈຳເປັນຕ້ອງມີການສົມທຽບຫລາຍແນວ ໃຫ້ເກີດຄວາມສັບສົນຕໍ່ຜູ້ຟັງ ເມື່ອກຳໜົດຄວາມໝາຍຂອງຄຳເວົ້າໃຫ້ຖືກຕ້ອງແລ້ວ ຈຶ່ງດຳເນີນເຮືອງກ່າວໜ້າຕໍ່ໄປຕາມເຮືອງທີ່ເຮົາຈະເວົ້າ

ສອງ. ຄວາມປະສົງຂອງຜູ້ຟັງ Purpose of the Listener

ຫລັງການປະຊຸມນັກຮຽນໃນໂຮງຮຽນຈົບລົງ ເດັກນັກຮຽນສອງຄົນກໍເວົ້າກັນວ່າ
"ມັນເຈົ້າກັບຄຳວ່າ 'ອັນນ່າ' ຂອງນາຍຄູໄດ້ຈັກຄຳ"
"ໄດ້ 30 ຄຳ ຄືເພິ່ນທຳລາຍສະຖິຕິ ເວົ້າ 'ອັນນ່າ' ຫລາຍກວ່າຫມູ່" ເພື່ອນຕອບ

ເຮືອງນີ້ສອນໃຫ້ເຫັນໄດ້ວ່າ ຜູ້ຟັງມີຈຸດປະສົງຢ່າງນຶ່ງທີ່ແຕກຕ່າງກັບຈຸດປະສົງຂອງຜູ້ເວົ້າ ຄິດເດັກນັກຮຽນມີຈຸດປະສົງຈັບຄຳເວົ້າຜິດຂອງນາຍຄຣູ ແທນທີ່ຈະຟັງຄຳສອນຫລືຄຳອີບຣິມຕາມຈຸດປະສົງຂອງນາຍຄຣູທີ່ຕັ້ງໃຈໄວ້

ແມ່ນວ່າຈະເປັນໝູ່ຄຣິສຕຽນດ້ວຍກັນ ເມື່ອເຂົ້າໄປຟັງຄຳເວົ້າຂອງ ຜູ້ຟັງຕ່າງຄົນຕ່າງຟັງດ້ວຍອາຣົມ ເຈຕນາ ແລະຈຸດປະສົງທີ່ຕ່າງກັນ ຂໍໃຫ້ເຮົາພິຈາລະນາເບິ່ງວ່າ ຜູ້ຟັງມີຄວາມຕ່າງກັນເນື່ອງມາຈາກເຫດອັນໃດ ແນວໃດແດ່ ໃນຫົວຂໍ້ຕໍ່ໄປນີ້

1. ຜູ້ຟັງຕ່າງນິຍົມ Audiences Have Different Tastes

ການນັບສາກນຂອງແຕ່ລະຄຣິສຕຽນມີລັກສະນະແບບບັນຍາກາດທີ່ແຕກຕ່າງກັນ ລາງຄຣິສຕຽນນັກຄຳເວົ້າທີ່ "ເຜັດຮ້ອນ" ຖ້າຟັງຄຳເວົ້າທີ່ເປັນ "ແກງຈິດ" ກໍຄົງຫົນຟັງຢູ່ໄດ້ ແຕ່ຢາກເປື່ອ ຍ້ອນວ່າມີຄຣິສຕຽນຈິດຈາງໄປ ແຕ່ຜູ້ທີ່ລິ້ງເຄີຍຕໍ່ແກງຈິດພໍ້ໄດ້ຊິມຣິສ "ແກງເຜັດ" ກໍຫົນບໍ່ໄຫວຄືກັນ ສະດັງຕົກໃຈວ່າຮຽນແຮງໂຜດ ຫລືເຈັບຫູ ເມື່ອນັກເວົ້າຈະຕ້ອງໄປເວົ້າໃນຕ່າງຖິ່ນ ຈຳເປັນຕ້ອງສອບຖາມໃຫ້ຮູ້ຈັກພໍ້ສົມຄວນ ວ່າຜູ້ຟັງເຫລົ່ານັ້ນມີຄຣິສຕຽນນິຍົມແນວໃດ ຖ້ານັກເວົ້າສະເປັນສິດຍາພິບາລປະຈຳ ກໍຄວນຊອກຫາໂອກາດພິກແອບສະມາຊິກຂອງຕົນໃຫ້ຮູ້ຈັກຟັງຄຳເວົ້າທີ່ມີສຽງຕ່າງ ໆ ກັນ ເພື່ອເຂົາຈະບໍ່ຮູ້ສຶກຊ້າຊາກ ເປື່ອໜ່ວຍ ໃນຄຣິສຕຽນດຽວຕລອດເວລາ

2. ຜູ້ຟັງທີ່ມີແຕ່ຄວາມຕັ້ງໃຈນັບສາກນ Just want to Worship

ຄຣິສຕຽນຈຳນວນຫລາຍທີ່ຖືວ່າວັນອາທິດຕ້ອງໄປຄຣິສຕຽນ ເພື່ອນັບສາກນພຣະເຈົ້າເຫລົ່ານັ້ນ ແລະນີ້ເປັນຈຸດປະສົງໃຫຍ່ຂອງເຂົາ ຜູ້ໃດຈະເວົ້າແນວໃດເຂົາບໍ່ສົນໃຈຫລາຍ ໂດຍຖືວ່າການເວົ້າເປັນສ່ວນນຶ່ງຂອງລາຍການ ເບິ່ງດູວ່າຄຣິສຕຽນເຫລົ່ານັ້ນຜູ້ຟັງທີ່ດີ ແຕ່ຈະເປັນຜູ້ທີ່ "ໄດ້ຍິນ" ພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າຫລືບໍ່ ແລະພຣະວັຈນະເຂົາເຖິງຊີວິດຈິດໃຈຫລືບໍ່ ເຂົາອາດພຽງແຕ່ຕ້ອງການປະກອບພິທີທາງສາສນາໃນວັນອາທິດເຫລົ່ານັ້ນ ຕາມທັມມະດາແລ້ວ ພາກສ່ວນຂອງການເວົ້າເປັນພຣະພອນທີ່ພຣະເຈົ້າປະທານໃຫ້ແກ່ຜູ້ເຂົ້າເຝົ້າມັສການພຣະອົງ ຖ້າຜູ້ໃດຕ້ອງການພຣະພອນຈາກພຣະວັຈນະທັມແຫ່ງຄວາມຈິງຂອງພຣະອົງ ເພື່ອຊີວິດຄຣິສຕຽນທີ່ຈະເຮັດຕິບໂຕ ກໍສົມຄວນທີ່ຈະມີຄວາມຕັ້ງຈິດຕັ້ງໃຈຮັບຟັງ ຄືກັບຟັງຈາກອົງພຣະຜູ້ເປັນເຈົ້າ ແລະຍອມຮັບຄວາມຈິງດ້ວຍຄວາມເຊື່ອຟັງ ແຕ່ໃນສະພາບຄວາມເປັນຈິງຜູ້ເປັນນັກເວົ້າຕ້ອງຍອມຮັບວ່າບໍ່ແມ່ນທຸກຄົນມີຄວາມຕັ້ງໃຈແນວນັ້ນ ຈຳເປັນທີ່ຜູ້ເວົ້າຕ້ອງສ້າງຄວາມສົນໃຈໃນຄຳເວົ້າຂອງເຂົາ ເພື່ອດຶງດູດໃຈຂອງຜູ້ຟັງ

3. ຜູ້ຟັງທີ່ບໍ່ມີຈຸດປະສົງ Not Recognized Purpose

ມີຄຣິສຕຽນຈຳນວນຫລາຍທີ່ໃຫຍ່ຂຶ້ນໃນຄຣິສຕຽນດຽວ ມີຄວາມລິ້ງເຄີຍໃນບັນຍາກາດຂະນິດດຽວ ຜູ້ສອນໂຮງຮຽນວັນອາທິດຄົນດຽວກັນ ຮ້ອງເພງບົດດຽວກັນ ເມື່ອເຖິງເວລາຟັງເວົ້າຂອງນັກສົນວ່າ ນັກເວົ້າຈະເປັນແນວໃດ ມີເນື້ອນັບສາກນສົນໃຈປານໃດ ກໍຟັງໄປເລື້ອຍ ໆ ໂດຍບໍ່ມີຈຸດປະສົງອັນໃດ ບໍ່ຮູ້ວ່າຈະໄປຮອດໃສ ກໍໄປຕາມກອງປະຊຸມຈະພາໄປ ນັກເວົ້າທີ່ຕ້ອງມີຄຳເວົ້າຊ່ວຍພາໃຫ້ຜູ້ຟັງຊະນິດນັ້ນຫລຸດຈາກການໝຸນວຽນທີ່ມີຢູ່ນັ້ນ



4. ຜູ້ຟັງທີ່ຢາກຮູ້ຢາກເຫັນ Curiosity

ແມ່ນຜູ້ທີ່ພໍຮູ້ຂ້າວວ່າມີນັກເຫດຫນ້າໃຫມ່ຈະມາ ກໍຕົນເດີນຫລາຍ ຢາກຟັງຄາຣິມວ່າເປັນແນວໃດ ເມື່ອໄດ້ຍິນໄດ້ຟັງສິ່ງໃຫມ່ ໆ ດ້ວຍ ເຮັດໃຫ້ເປັນທີ່ພໍໃຈ ຜູ້ເຫສນາຈະເວົ້າຖືກເຮືອງໃນພຣະຄຣິສທັມ ຄົມພິຫລິບ ກໍບໍ່ສົນໃຈເລີຍ ເພາະບໍ່ຄ່ອຍໄດ້ອ່ານພຣະຄຣິສທັມຄົມພິເປັນປະຈຳຢ່າງແລ້ວ ຢາກໄດ້ຟັງສິ່ງ ແປກ ໆ ໃຫມ່ ໆ ທີ່ຕົນບໍ່ຄ່ອຍໄດ້ຍິນມາກ່ອນ ກໍນັບວ່າເປັນສິ່ງຊູໃຈໄດ້ເປັນຄັ້ງຄາວ

5. ຜູ້ຟັງທີ່ຕິດເຮືອງສ່ວນຕົວ Personal Problems

ສະມາຊິກຜູ້ຟັງທີ່ມານັບສາການພຣະເຈົ້າ ຕ່າງຄົນຕ່າງມີເຮືອງສ່ວນຕົວຢູ່ໃນຈິດໃຈຂອງເຂົາ ລາງ ຄົນຟັງເຫສນາເພື່ອສະແຫວງຫາຄຳຕອບສຳລັບປັນຫານັ້ນ ຖ້າຄຳເຫສນາວັນນັ້ນ ເປັນຄຳຕອບເຮືອງສ່ວນ ຕົວຂອງເຂົາໄດ້ ເຂົາກໍມີຄວາມນັບຖືນັກເຫດຄົນນັ້ນເປັນພິເສດ ຫລືລາງເຫື່ອຜູ້ຟັງຈະມາຂໍຄຳປຶກສາເມື່ອ ຈົບຄຳເຫສນາ ນັບວ່າເປັນສິ່ງດີທີ່ນັກເຫດສາມາດຊູຈິດໃຈຂອງຜູ້ຟັງໄດ້ ແຕ່ຕ້ອງຮະມັດຮະວັງ ເພາະ ນັກເຫດຕ້ອງມຸ່ງເວົ້າກັບຄົນສ່ວນຫລາຍໃນກອງປະຊຸມ ບໍ່ສົມຄວນເຮັດໃຫ້ຄຳເຫສນາເປັນເຮືອງສ່ວນຕົວ ສຳລັບຄົນກຸ່ມນອຍ ຢ່າງໃດກໍຕາມນັກເຫດຈະວິນໃນເຮືອງເຫລົ່ານີ້ຫລາຍບໍ່ໄດ້ ເຂົາຈະຕ້ອງມຸ່ງຫນ້າ ເຫສນາຢູ່ໃນພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າ ດ້ວຍມີຄວາມເຊື່ອວ່າ ພຣະເຈົ້າຈະດົນໃຈຜູ້ຟັງຕາມພຣະປະສົງ ຂອງພຣະອົງ ແຕ່ນັກເຫດຕ້ອງຄິດຈັກຫນ່ອຍນຶ່ງວ່າ ຜູ້ຟັງສ່ວນຫລາຍເປັນຄົນຊະນິດໃດ ເພື່ອເຂົາຈະມຸ່ງ ເວົ້າໃຫ້ກັບຄົນສ່ວນຫລາຍໃນກອງປະຊຸມນັ້ນ ຫລາຍກວ່າທີ່ຈະເວົ້າເປັນເຮືອງສ່ວນຕົວຂອງລາງຄົນ

ສາມ. ຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງ Attention of the Listener

ຈະເຮັດແນວໃດທີ່ຜູ້ຟັງຈະມີຄວາມສົນໃຈໃນຄຳເຫສນາໄດ້ຕອດ ທີ່ດົນນານ ອັນນີ້ເປັນຄຳຖາມ ທີ່ຢູ່ໃນແນວຄວາມຄິດຂອງຜູ້ເຫສນາສະເລ່ຍ ເຮົາຕ້ອງຮູ້ຈັກຫລັກພື້ນຖານວ່າ ສິ່ງໃດທີ່ຊ້າຊາກຢູ່ເລີຍ ໆ ໃນຣະຍະເວລາທີ່ຕໍ່ເນື່ອງກັນນານ ກໍເຮັດໃຫ້ຜູ້ຟັງຂາດຄວາມສົນໃຈໄດ້ ຕາມທັມມະດາແລ້ວ ຄົນສາມາດ ນຶ່ງຟັງດ້ວຍຄວາມສົນໃຈ ໄດ້ພຽງ 45 ນາທີແຮກເທົ່ານັ້ນ ຫລັງຈາກນັ້ນຖ້າບໍ່ມີການປ່ຽນບັນຍາກາດແລ້ວ ກໍຈະຂາດຄວາມສົນໃຈ ແລ້ວເກີດຄວາມເປື່ອຫນ່າຍ ດັ່ງນັ້ນນັກເຫດຈຳເປັນຈະຕ້ອງຫາວິທີຕ່າງ ໆ ທີ່ ຈະດຶງດູດຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງ ແລະໃນເວລາດຽວຕ້ອງສັງເກດເບິ່ງອົງປະກອບຕ່າງ ໆ ທີ່ເຮັດໃຫ້ ຜູ້ຟັງຂາດຄວາມສົນໃຈ ຊຶ່ງມີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້

ສິ່ງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບຕົວນັກເຫດໂດຍກົງກໍຄື **ສຽງຂອງນັກເຫດ** ຖ້າຫາກວ່າເຂົາເຫສນາໃຊ້ສຽງ ໃນຣະດັບດຽວກັນ ບໍ່ມີສູງບໍ່ມີຕ່ຳ ບໍ່ດັງຂຶ້ນເປົາລົງ ເຂົາຈະບໍ່ໄດ້ຮັບຄວາມສົນໃຈຈາກຜູ້ຟັງ ໃຫ້ສັງເກດ ເບິ່ງວ່າ ເມື່ອເຮົານັ່ງຮືຖືໄຟດົນນານແລ້ວ ກໍຈະບໍ່ໄດ້ຍິນສຽງຂອງລືຮືຖືໄຟກະທົບຮາງ ແຕ່ຄວາມຈິງ ສຽງນັ້ນຍັງຄົງຢູ່ຕາມເດີມ ແຕ່ເຮົາລືດຄວາມສົນໃຈຕໍ່ສຽງຊ້າຊາກນັ້ນ ແລ້ວໃຈລອຍໄປສົນໃຈສິ່ງອື່ນ ແທນ ຖ້າຫາກນັກເຫດມີສຽງຣະດັບດຽວກັນໄປເລີຍ ໆ ລາງເຫື່ອກໍຊ່ວຍກ່ອມໃຫ້ຜູ້ຟັງນອນຫລັບ ຈຳ ເປັນຕ້ອງມີສຽງທີ່ປົນກັນຫລາຍແນວ ສັ້ນແດ່ ຍາວແດ່ ດັງແດ່ ຄ່ອຍແດ່ ເພື່ອຍຶດຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງ ໃນເວລາດຽວກັນກໍຢາລົມວ່າ ຖ້ານັກເຫດຄົນນຶ່ງເຫສນາສຽງດັງສະເລ່ຍ ຢູ່ຕອດໄປກໍຈະຊ່ວຍກ່ອມໃຫ້ ຜູ້ຟັງຫລັບໄດ້ຄືກັນ ຄືກັບເມື່ອເຮົາໄກວເປ ໄກວໄປມາສະເລ່ຍກັນຈັກຫນ່ອຍນຶ່ງ ເດັກນ້ອຍກໍຫລັບ ຖ້າ ໄກວຈັງຫວະບໍ່ເທົ່າກັນ ເດັກນ້ອຍຈະນອນຫລັບບໍ່ໄດ້ ຄວາມຈິງນີ້ເປັນພື້ນຖານແນ່ນອນທີ່ນັກເຫດຕ້ອງຮູ້ຈັກ

ສະຖານທີ່ ມີສ່ວນກ່ຽວຂ້ອງກັບຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງຄືກັນ ສະຖານທີ່ ໆ ນັ່ງນັ່ງມັສການຢູ່ນັ້ນ ນັ່ງສະບາຍຫລືບໍ່ ມີສິ່ງອື່ນທີ່ດຶງດູດຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງໃນທີ່ດຽວກັນນັ້ນຫລືບໍ່ ເມື່ອເບິ່ງດູສະຖານ ທີ່ນັ່ງມັສການແລ້ວ ເຫມາະສົມເປັນບ່ອນນັ່ງມັສການຫລືບໍ່

ແສງສ່ວງໃນຫ້ອງນັ່ງມັສການ ມີພຽງພໍຫລືບໍ່ ຫລືສ່ວງຫລາຍໂຜດ ຄຣິສັກໃຫຍ່ຫລາຍແຫ່ງ ເຂົາມີການປ່ຽນແປງຄວບຄຸມແສງສ່ວງໃນຫ້ອງໃຫ້ສົມກັບການນັ່ງມັສການ ສໍາລັບກອງປະຊຸມຂອງເຮົາ ບາງເທື່ອບໍ່ອາດຈະສາມາດເຮັດໄດ້ ແຕ່ກໍຕ້ອງຮູ້ຈັກສັງເກດຈະຈັດໃຫ້ເຫມາະສົມ ບາງເທື່ອແສງຈາກ ບ່ອງຢ້ຽມທີ່ສ່ວງເຫລືອມທີ່ສ່ອງໃສ່ຕາຜູ້ຟັງ ກໍຣົບກວນຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງໄດ້ຄືກັນ

ອຸນຫະພູນ ຮ້ອນໂຜດຈົນຫົນບໍ່ໄຫວ ຫລືຫນາວຈົນນັ່ງຕົວສັນກໍເຮັດໃຫ້ຜູ້ຟັງສົນໃຈຄໍາເຫສນາ ບໍ່ໄດ້ ເພາະກັງວົນຢູ່ກັບຮ່າງກາຍທີ່ຈະບັບຕົວໃຫ້ເຂົ້າກັບສິ່ງເຫລົ່ານັ້ນ ລາງເທື່ອນັ່ງກະທົດບໍ່ສາມາດປ່ຽນ ແປງສິ່ງເຫລົ່ານັ້ນ ເຊັ່ນ ເຄື່ອງບັບອາກາດຕາຍ ຈໍາເປັນຕ້ອງຮູ້ຈັກວ່າຄວາມສົນໃຈຂອງຄົນມີນ້ອຍ ຕ້ອງ ດໍາເນີນເຮືອງໃຫ້ຕົງຈຸດ ແລະຈົບຄໍາເຫສນາໄວຂຶ້ນ ນັ່ງກະທົດບາງທ່ານມີຄວາມຊໍານານກໍອາດສາມາດດຶງ ຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງໃຫ້ທ່າງໄກອອກໄປຈາກຄວາມຫນາວຄວາມຮ້ອນໄດ້ບໍ່ບາງ

ສີ. ຄວາມສັມພັນກັບຜູ້ຟັງ Relating to the Audience

ຫ້ອງປະຊຸມຂະໜາດໃຫຍ່ ມີຄົນນັ່ງຟັງສັກ 20 ຫລື 30 ຄົນ ກະຈັດກະຈາຍໄປ ເຮັດໃຫ້ຂາດ ຄວາມອົບອຸ່ນ ແລະທໍາລາຍຄວາມສົນໃຈ ເຮັດໃຫ້ຮູ້ສຶກໂດດດ່ຽວ ຖ້າເຮົາຄົນ 20 ຫລື 30 ຄົນນັ້ນມາ ນັ່ງໃນຫ້ອງທີ່ນ້ອຍກວ່າ ຈະຊ່ວຍໃຫ້ໄດ້ຄວາມສົນໃຈທີ່ດີຂຶ້ນ ເພາະຕ່າງຄົນຕ່າງໄດ້ຮັບຄວາມສັມພັນແລະ ບໍ່ຮູ້ສຶກຢູ່ໂດດດ່ຽວ ຄວາມສົນໃຈຂອງຄົນທີ່ຢູ່ໃກ້ຊິດກໍຊ່ວຍຮັກສາຄວາມສົນໃຈໄວ້ໄດ້ດີຍິ່ງຂຶ້ນ

ຫ້ອງປະຊຸມທີ່ມີແຖວຫນ້າວ່າງຢູ່ຫລາຍ ໆ ແຖວ ເຮັດໃຫ້ຜູ້ເຫສນາແລະຜູ້ຟັງທ່າງກັນ ບໍ່ໄດ້ເກີດ ຄວາມສັມພັນຄືກັນ ນັ່ງກະທົດຄວນຫາວິທີເຊີນຄົນໃຫ້ຫຍັບເຂົ້າໄປຂ້າງຫນ້າ ກໍຈະເຮັດໃຫ້ຄົນທັງຫ້ອງປະ ຊຸມເກີດຄວາມສົນໃຈດີຂຶ້ນ ແລະໃຫ້ເຂົາມີຄວາມຮູ້ສຶກວ່ານັ່ງກະທົດເວົ້າໃຫ້ເຂົາຟັງໂດຍກົງ

ຜູ້ເຫສນາກັບຜູ້ຟັງຄວນມີຄວາມສັມພັນໃກ້ຊິດກັນ ຖ້າເຮົາຜູ້ເຫສນາໄປແອບໄວ້ ເຫສນາໂດຍບໍ່ ເຫັນຫນ້າເຫັນຕາ ຄໍາເຫສນາຈະມີຄຸນຄ່ານ້ອຍລົງ ເພາະຜູ້ຟັງຈະບໍ່ມີຄວາມສັມພັນວ່າ ຜູ້ເຫສນາກໍາ ລັງເວົ້າກັບເຂົາ ການຮ້ອງເພງຮ່ວມກັນ ຫລືການອ່ານບົດພຣະທັມສະລັບກັນ ເປັນວິທີການທີ່ຊຸກນໍາໃຫ້ ຜູ້ຟັງມີຄວາມຮູ້ສຶກທີ່ສັມພັນ ເຮົາຈະໃຊ້ສິ່ງເຫລົ່ານີ້ນໍາຫນ້າການເຫສນາໄດ້

ຫ້າ. ຊະນິດຂອງຜູ້ຟັງ Different Kinds of Listeners

ຖ້າເຮົາຈະຈັດຜູ້ຟັງເປັນຊະນິດຕ່າງ ໆ ຢ່າງຖືກຕ້ອງນັ້ນບໍ່ໄດ້ ເພາະບໍ່ມີກົດເກນອັນໃດທີ່ຈະ ວັດແທກຈິດໃຈຂອງຜູ້ຟັງໄດ້ຖືກຕ້ອງ ແຕ່ເຮົາສາມາດຈັດແບ່ງຜູ້ຟັງອອກເປັນຊະນິດໃຫຍ່ໄດ້ດັ່ງນີ້

- 1. ຄົນເດີນທຸນິນ ແມ່ນຫມູ່ຄົນທີ່ໄດ້ຟັງຄໍາເຫສນາທີ່ມາຈາກໃສລາງເທື່ອເຮົາກໍບໍ່ຮູ້ຈັກຄັກ ເພາະບໍ່ມີເວລາສອບຖາມປະໂຫວ ເຮົາອາດເຫັນເຂົາຢູ່ຕາມທຸນິນ ຫລືຕາມຕະຫລາດສິດ ອ້ອມເຂົ້າມາຟັງ

ການປ່າວປະກາດຂ່າວປະເສີດແລ້ວກໍແຍກກັນໄປ ເຂົ້າ ໆ ອອກ ໆ ລາງເທື່ອກໍຫລາຍລາງ ເທື່ອກໍ
ນ້ອຍ ບໍ່ແນ່ນອນ

2. ຄົນປະເພດດຽວກັນ ແມ່ນອາດຈະເປັນຄະນະຊາວໜຸ່ມ ຄະນະສຕຣີ ຄົນເຈັບໃນໂຮງໝໍ
ທີ່ນັກເທສນາໄປເທດເປັນຄັ້ງຄາວ ການເທສນາໃຫ້ຄົນທີ່ເປັນພວກດຽວກັນນີ້ ນັກເທດມີໂອກາດສັດຄໍາ
ເທສນາໃຫ້ເທມາະສົມຫລາຍກວ່າ ພວກແຮກ

3. ຄົນທີ່ເຊີນມາ ອາດຈະເປັນຊາວສວນ ກັມມະກອນ ຊາວນາ ທະຫານ ຄົນພວກນີ້ຖືກເຊີນ
ມາໂດຍສະເພາະໃຫ້ຟັງເທສນາເປັນຄັ້ງຄາວຄືກັບພວກທີ 2 ແຕ່ບໍ່ຄືກັນເພາະຮະດັບຄວາມຮູ້ໃນກຸ່ມນີ້
ອາດຈະແຕກຕ່າງກັນກໍໄດ້ ແຕ່ຢ່າງໃດກໍຕາມກໍມີບາງຢ່າງທີ່ຄືກັນ ຄິດເປັນພວກທີ່ເຮົາໄດ້ເລືອກເຊີນເຊີນມາ

4. ຄົນທີ່ໄດ້ຝຶກໄວ້ແລ້ວ ແມ່ນສະມາຊິກໃນຄຣິສຈັກ ທີ່ໄດ້ຮັບການຝຶກແອບໃຫ້ຟັງຄໍາເທສນາໄວ້
ແລ້ວ ຜູ້ຟັງພວກນີ້ຈະມີຄວາມສົນໃຈ ແລະໃຫ້ຄວາມຮ່ວມມືໄດ້ດີກວ່າໝູ່

ການແບ່ງແຍກຊະນິດຂອງຜູ້ຟັງບໍ່ມີຫລັກການຫຍັງທີ່ຍຶດຖື ແຕ່ກໍເປັນສິ່ງທີ່ເປັນປະໂຫຍດ ເພາະຄົນ
ແຕ່ລະພວກນັ້ນຕ້ອງການຄໍາເທສນາທີ່ຕ່າງກັນ ນັກເທດຈຳເປັນຕ້ອງຮຽນຮູ້ຈິດຕະວິທຍາ ເພື່ອຈະຮູ້ຈັກ
ຈິດໃຈຂອງຄົນຊະນິດຕ່າງ ໆ ໄວ້ ເພື່ອເປັນເຄື່ອງຊ່ວຍການຕຽມຄໍາເທສນາໃຫ້ດີຂຶ້ນ ດັ່ງນັ້ນຜູ້ຟັງ
ຄໍາເທສນາຈຶ່ງມີສ່ວນສຳຄັນ ທີ່ຜູ້ຕຽມຄໍາເທສນາຕ້ອງຮະລິກເຖິງ ຄືກັບແມ່ຄົວ ຕ້ອງຮູ້ວ່າຈະເຮັດອາຫານ
ໃຫ້ໃຜຮັບປະທານ ອາຫານສຳລັບຄົນປ່າຍກໍແນວນຶ່ງ ອາຫານສຳລັບເດັກນ້ອຍກໍແນວນຶ່ງ ອາຫານສຳລັບ
ຜູ້ເຮົາກໍແນວນຶ່ງ ຍ່ອມບໍ່ຄືກັນ ການທີ່ຈະເທສນາໃຫ້ຄົນຮິມຖືນືນຟັງ ກໍຕ່າງກັບເທສນາໃຫ້ນັກສຶກສາໂຮງ
ຮຽນພຣະຄຣິສທັມຟັງ ຈະໃຊ້ຄໍາເທສນາອັນດຽວກັນບໍ່ໄດ້ ຄົນຜູ້ຟັງແຕ່ລະຊະນິດມີຄວາມຕ່າງກັນ ໃຫ້
ເຮົາສັງເກດຮຽນຮູ້ເບິ່ງຈາກຮູບພາບໃນໜ້າຕໍ່ໄປ

ຜູ້ຟັງແຕ່ລະຄົນມີຄວາມແຕກຕ່າງກັນ ໃນ...

... ດ້ານອາຍຸ



... ດ້ານປະສົບການທີ່ຕ່າງກັນ



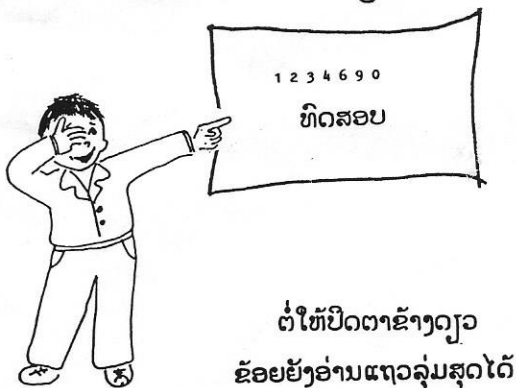
... ດ້ານບຸຄລິກລັກສະນະຕ່າງກັນ



... ດ້ານວິສນິຍົມຕ່າງກັນ



... ຄວາມສາມາດດ້ານການຮຽນຕ່າງກັນ



... ດ້ານຄວາມສາມາດຕ່າງກັນ



ບົດທີ 4
ການຊອກຫາເຄື່ອງທີ່ຈະເທສນາ
Discovering the Idea of the Sermon

ຈົ່ງອິດສາພາຍາຍາມສະແດງຕົນ ເທມືອນເປັນຄົນທີ່ພິສູດແລ້ວຕໍ່ພຣະພັກ
ພຣະເຈົ້າ ເປັນຄົນງານທີ່ບໍ່ຕ້ອງອາຍແລະໃຊ້ພຣະທັມແຫ່ງຄວາມຈິງຢ່າງຖືກຕ້ອງ
(2 ຕີໂມທຽວ 2:15)

ຫລັກການທີ່ສໍາຄັນທີ່ສຸດໃນການຊອກຫາເຄື່ອງທີ່ຈະເທສນາຄື ການເຂົ້າເຝົ້າພຣະເຈົ້າດ້ວຍການ
ອ້ອນວອນ ເຮົາຕ້ອງບໍລິມະວ່າ ນັກເທສນາເປັນກະບອກສຽງທີ່ພຣະເຈົ້າໃຊ້ຕັດຜ່ານ ດັ່ງນັ້ນແຫລ່ງສໍາຄັນທີ່
ຈະໄດ້ຄໍາເທສນາມານັ້ນແມ່ນພຣະເຈົ້າ ຫລັກຄວາມຈິງນີ້ເປັນພື້ນຖານເປັນຕົ້ນທີ່ຕ້ອງພິຈາລະນາຢູ່ຕອລອດ
ເວລາໃນຂບວນການຕຽມການເທສນາ ຈະເປັນຂັ້ນຕຽມຄໍາເທສນາ ຮວບຮວມຄໍາເທສນາ ຫລືແມ່ນ
ການດໍາເນີນການເທສນາ ການອ້ອນວອນເປັນກະແຈເຮັດຊ່ວຍໃຫ້ນັກເທສນາສໍານຶກຕອລອດເວລາວ່າ
ສິ່ງທີ່ເຮົາກໍາລັງດໍາເນີນການຢູ່ນີ້ ເພື່ອພຣະເຈົ້າ ຕ້ອງອາສັຍການນໍາພາຂອງພຣະອົງ
ການນໍາພາຂອງພຣະເຈົ້າອາດຈະເລີ່ມຕົ້ນຈາກເຄື່ອງທີ່ຢາກຂຶ້ນໃນຈິດໃຈ ເຄື່ອງເຮືອງນີ້
ເປັນຄວາມຈິງທີ່ເລິກຊຶ້ງແລະສາມາດນໍາຄວາມຈິງນັ້ນໄປກ່ຽວຂ້ອງກັບຊີວິດໄດ້ ເຄື່ອງເຮືອງນີ້ຈະເປັນ
ມູນຮາກຖານຂອງຄໍາເທສນາ ແລ້ວພັ້ນຖານຂຶ້ນຈົນເປັນຄໍາເທສນາທີ່ສົມບູນ

ນຶ່ງ. ແຫລ່ງທີ່ມາຂອງເຄື່ອງເຮືອງໃນການເທສນາ
Sources of the Idea of the Sermon

ກ. ຈາກການດົນໃຈຈາກພຣະເຈົ້າ From the Inspiration of God
ບາງຄັ້ງພຣະເຈົ້າເຮັດການໃນຕົວຂອງຜູ້ຮັບໃຊ້ຂອງພຣະອົງໂດຍການດົນໃຈ ເປັນເຄື່ອງເຮືອງ
ທີ່ເກີດຂຶ້ນໂດຍນັກເທສນາບໍ່ທັນໄດ້ຕຽມຕົວມາກ່ອນ ການດົນໃຈຂອງພຣະເຈົ້າແບບນີ້ຈະເກີດຂຶ້ນເມື່ອໃດບໍ່ມີ
ຜູ້ໃດຈະຮູ້ຈັກ ແລະອາດເກີດຂຶ້ນໃນສະຖານະການໃດກໍໄດ້ ເປັນຜົນການນໍາພາຂອງພຣະວິນຍານບໍລິສຸດ
ໃນທີ່ນີ້ບໍ່ໄດ້ມີຄວາມໝາຍໃນລັກສະນະ "ເຂົ້າຊົງ" ຄືກັບຄົນຖືຜີ ແຕ່ເປັນການສໍາແດງຂອງພຣະວິນຍານ
ບໍລິສຸດ ທີ່ໃຫ້ຄວາມຈິງຢາກເກັບກຳເກັບກຳ ໂດຍໃຊ້ພຣະວັຈນະຂອງພຣະເຈົ້າເປັນຫລັກຄວາມຈິງ ທີ່ນໍາໃຫ້
ເກີດຄວາມຮອດພັນໃນພຣະເຢຊູຄຣິສ ຫລືຊ່ວຍໃຫ້ຄຣິສຕຽນໄດ້ໃຫຍ່ຂຶ້ນໄປສູ່ຄວາມສົມບູນໃນພຣະຄຣິສ
ເປັນຄວາມຈິງທີ່ນໍາໃຫ້ເກີດການເສີມສ້າງຄຣິສຕິກຂອງພຣະອົງ ມີປະສິບການຫລາຍເທື່ອທີ່ນັກເທສນາເຮືອງ
ພົບວ່າ ຄວາມຄິດທີ່ເກີດຂຶ້ນໂດຍການຊົງນໍາຂອງພຣະເຈົ້າ ໄດ້ນໍາພຣະພອນມາສູ່ຜູ້ຟັງຫລາຍທີ່ສຸດ

ຂ. ຈາກຂໍ້ພຣະຄໍມພິ From the Bible

ພຣະຄຣິສ໌ທັມຄໍມພິເປັນບັນທຶກການເປີດເຜີຍຂອງພຣະເຈົ້າຕໍ່ມະນຸດ ເປັນເລື່ອງຮາວຂອງການພົບພໍ້ກັນຮະຫວ່າງມະນຸດກັບພຣະເຈົ້າໃນປະສົບການຕົວຈິງຂອງຊີວິດ ພຣະຄຣິສ໌ທັມຄໍມພິມີຄໍາຕອບທີ່ສາມາດຕອບສນອງຄວາມຕ້ອງການຂອງມະນຸດໃນທຸກວັນນີ້ໄດ້ ເຊັ່ນດຽວກັບໃນອາດິດ ວິທີນັ້ນກະທຸກນໍາຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ຈະມາເປັນສາ ມາສ້າງເປັນໂຄງຮ່າງຂອງຄໍາເຫສນາ ໂດຍອາສັຍການຕີຄວາມຫມາຍຂອງນັກເຫດໃນການຈັດໂຄງເລື່ອງ ແຕ່ມີຄໍາຖາມທີ່ຕິດຕາມມາກໍຄື ຈະໃຊ້ວິທີໃດແລະຫລັກການໃດໃນການຄົ້ນຫາຂໍ້ພຣະຄໍມພິມາເຫສນາ

ສອງ. ວິທີການຄົ້ນຫາຂໍ້ພຣະຄໍມພິ (Text) ທີ່ຈະໃຊ້ເຫສນາ

The Methods of Finding Text

ການຄົ້ນຫາຂໍ້ຄວາມຫລືຂໍ້ພຣະຄໍມພິເປັນສິ່ງທີ່ສໍາຄັນ ແລະໜ້າຕື່ນເຕັ້ນທີ່ສຸດຂອງນັກເຫດຫລາຍຄັ້ງທີ່ດຽວ ທີ່ມີຂໍ້ພຣະຄໍມພິເຂົ້າມາຈັບຂົວຫົວໃຈ ອາດຈະເປັນຂໍ້ທີ່ເຮົາເຄີຍຈື່ຈໍາ ຫລືເຄີຍມີປະສົບການໃນຊີວິດກັບຂໍ້ພຣະຄໍມພິນັ້ນ ຂໍ້ພຣະຄໍມພິນັ້ນນໍາໃຫ້ເຮົາເກີດການພິຈາລະນາ ແລະນໍາມາພາວະນາພິຈາລະນາກັບພຣະເຈົ້າ ຈົນເກີດຄວາມສ່ວງຊັດເຈນໃນການສໍາແດງຂອງພຣະເຈົ້າ ທີ່ຈະເປີດເຜີຍໃຫ້ກັບຜູ້ຟັງ ແຕ່ການນໍາມາຂອງພຣະເຈົ້າກໍມີຫລາຍກວ່າວິທີທີ່ໄດ້ກ່າວໄປແລ້ວ ຫລາຍຄັ້ງທີ່ນັກເຫດຕ້ອງຄົ້ນຫາຂໍ້ພຣະຄໍມພິເພື່ອຈະເຫສນາຈາກພຣະຄໍມພິໂດຍຕົງ ໂດຍທີ່ອາສັຍວ່ານັກເຫດຮູ້ຈັກຄວາມຕ້ອງການຂອງສະມາຊິກທີ່ເຂົາຮັບໃຊ້ຢູ່ແລ້ວ ແລ້ວເຂົາກໍຄົ້ນຫາຂໍ້ພຣະຄໍມພິ ທີ່ມີຄວາມຈິງກ່ຽວຂ້ອງກັບຊີວິດຂອງສະມາຊິກເຫລົ່ານັ້ນ ຈຸດສໍາຄັນໃນຫລັກການນີ້ມີຢູ່ສິ່ງນຶ່ງຄື ເຮົາຄວນຫາຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ຊ່ວຍຫລີກສາຊີວິດຈິດໃຈຂອງຜູ້ທີ່ອ່ອນກໍາລັງກັບການດໍາເນີນຊີວິດໃນໂລກ ໃຫ້ເຂັ້ມແຂງຂຶ້ນຫລາຍກວ່າທີ່ຈະເອົາຂໍ້ພຣະຄໍມພິໄປຕໍາເຂົາໃຫ້ລົ້ມ ຖ້າເປັນການເປີດເຜີຍຊື່ແຈງເຖິງສິ່ງທີ່ບໍ່ຖືກຕ້ອງແລະບໍ່ພໍພຣະທັຍພຣະເຈົ້າ ກໍສົມຄວນທີ່ຈະຕ້ອງແນະນໍາຫົນທາງແຫ່ງການກັບໃຈເສັຍໃຫມ່ ເພື່ອໃຫ້ເຂົາຮູ້ຈັກວ່າຫົນທາງທີ່ຖືກຕ້ອງກັບພຣະເຈົ້າເປັນແນວໃດ

ສາມ. ຫລັກການໃນການພິຈາລະນາເລືອກສັນພຣະຄໍມພິທີ່ຈະໃຊ້ເຫສນາມີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້

The Principles for Using the Text

1. ນັກເຫດຄວນພິຈາລະນາເບິ່ງຜູ້ຟັງໃນກອງປະຊຸມໂດຍສ່ວນລວມ ວ່າສະພາບຈິດວິນຍານຂອງເຂົາຢູ່ຮະດັບໃດ ກອງປະຊຸມລາງແຫ່ງມີສະພາບຈິດວິນຍານທີ່ຍັງບໍ່ໄດ້ຈະເລີນເຕີບໂຕ ແລະບໍ່ພ້ອມທີ່ຈະຟັງເຫສຄໍາສອນທີ່ໜັກ ດັ່ງນັ້ນເຮົາອາດໃຊ້ແລະຄວາມຈິງໃນພຣະວັຈນະທີ່ຈະຖ່າຍທອດຈະຕ້ອງເຫມາະສົມໃນສະພາບທີ່ເຂົາຈະຮັບໄດ້ ແລະນໍາໃຫ້ເຂົາຈະເລີນຂຶ້ນສູ່ອີກຮະດັບນຶ່ງ
2. ຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ຈະໃຊ້ເຫສນາຕ້ອງເປັນໜ່ວຍຄວາມຄິດທີ່ສົມບູນ ການຍົກຂໍ້ພຣະຄໍມພິມາຂໍ້ດຽວໂດດ ໆ ໂດຍບໍ່ໄດ້ພິຈາລະນາຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ຢູ່ຂ້າງໜ້າຂ້າງຫລັງ ບາງເທື່ອອາດຈະເຮັດໃຫ້ໄດ້ຄວາມຫມາຍທີ່ບໍ່ສົມບູນ ຜູ້ຕຽມເຫສຄວນອ່ານພຣະຄໍມພິໃຫ້ໝົດທັງຕອນຫລືທັງປິດ ພ້ອມກັບພິຈາລະນາດູເນື້ອຄວາມແວດລ້ອມ ແລະສລຸບເອົາຄວາມຈິງອອກມາ ຄວາມຈິງທີ່ໄດ້ນັ້ນຕ້ອງເປັນຄວາມຈິງທີ່ບໍ່ຕ່າຍທີ່ເປັນຈິງໃນທຸກຍຸກທຸກສະໄຫມ

3. ຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ໃຊ້ເທສນາຄວນຊັດແຈ້ງ ແລະງ່າຍຕໍ່ອະທິບາຍໃຫ້ເຂົ້າໃຈ ດັ່ງນັ້ນຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ພ້ອມທີ່ເປີດເຜີຍຄວາມໝາຍອອກມາໃຫ້ຊັດແຈ້ງໄດ້

4. ນັກເທສນາຄວນຈະເລືອກຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ຕົນເອງເຄີຍໄດ້ສຶກສາມາກ່ອນແລະຮູ້ຈັກເຂົ້າໃຈດີ

5. ໃນບາງໂອກາສນັກເທສນາຄວນຈະເລືອກຂໍ້ພຣະຄໍມພິຕອນໃໝ່ ໃຫ້ມີຄວາມແຕກຕ່າງກັບຂໍ້ພຣະຄໍມພິທີ່ຕົນໃຊ້ຢູ່ສະເໝີ ຖ້າຫາກບໍ່ມີພຣະຄໍມພິຕອນໃໝ່ມາສະເໜີ ກໍຄວນຈະຮູ້ຕົວວ່າຕົນເອງມີຈິດວິນຍານຕົກຕໍ່າ ເພາະຕົວເອງບໍ່ໄດ້ຮຽນຮູ້ສິ່ງໃໝ່ຈາກພຣະວໍາຈະຂອງພຣະເຈົ້າ ດັ່ງນັ້ນຄວນຈະໃຊ້ເວລາເຂົ້າເຝົ້າແລະສຶກສາພຣະຄໍມພິຕິມ

6. ການເລືອກຂໍ້ພຣະຄໍມພິຄວນຈະເລືອກຫລາຍ ໆ ແບບ ພາກສ່ວນທີ່ຕ່າງ ໆ ກັນ ນັກເທສນາບາງຄົນມັກເທສນາແຕ່ພຣະຄໍມພິໃໝ່ເທົ່ານັ້ນ ແລະດູເທສນາໄດ້ປະຖິ້ມພຣະຄໍມພິເດີມເລີຍ ຈະແກ້ໄຂບັນຫານີ້ໄດ້ໂດຍການວາງແຜນການເທສນາ ແລະຈັດການເທສນາແຕ່ລະອາທິດໃຫ້ສົມດຸນກັນ



ສີ່. ການວາງແຜນການເທສນາ
Planning of the Sermon

ຜູ້ເທສນາຄວນຈະວາງແຜນການສໍາລັບການເທສນາໄວ້ລ່ວງໜ້ານຶ່ງປີ ແຕ່ກໍມີນັກເທສນາຈໍານວນບໍ່ນ້ອຍ ມັກທີ່ຈະຕຽມການເທສນາລ່ວງໜ້າຣະຍະສິ້ນ ເຊັ່ນ 3 ເດືອນ ຫລືນຶ່ງເດືອນ ດ້ວຍການອະທິບາຍຂອງການຊົງນໍາຈາກພຣະເຈົ້າ

ຄວາມຈໍາເປັນໃນການວາງແຜນການເທສນາລ່ວງໜ້າ

1. ການວາງແຜນການເທສນາໄວ້ ສາມາດຕຽມການໄວ້ລ່ວງໜ້າ ໂດຍບໍ່ຕ້ອງຮີບຮ້ອນໃນແຕ່ລະອາທິດ ຊຶ່ງລາງເທສນາຄວນມີພາຣະໜ້າທີ່ຫລາຍຈົນບໍ່ໄດ້ຄິດຢ່າງເລິກຊຶ່ງ
2. ການວາງແຜນການເທສນາໄວ້ລ່ວງໜ້າເຮັດໃຫ້ນັກເທສນາມີເວລາຕຽມຕົວ ແລະສຶກສາຄື້ນຄວ້າຄໍາເທສນາຫລາຍຂຶ້ນ ແລະມີເວລາພຽງພໍທີ່ພິຈາຣະນາທັມກັບພຣະເຈົ້າ
3. ການວາງແຜນການເທສນາໄວ້ລ່ວງໜ້າ ເຮັດໃຫ້ນັກເທສນາມີເວລາໃນການຄື້ນຄວ້າ ແລະຮວບຮວມຂໍ້ມູນຈາກແຫລ່ງຕ່າງ ໆ ນອກເໜືອຈາກພຣະຄໍມພິ
4. ການວາງແຜນການເທສນາໄວ້ລ່ວງໜ້າ ເຮັດໃຫ້ນັກເທສນາສາມາດຈັດຫົວຂໍ້ເທສນາດ້ານຕ່າງ ໆ ຢ່າງກວ້າງຂວາງໂດຍທົ່ວເຖິງ ແລະມີຫົວຂໍ້ຄອບກຸມກັບຄວາມຕ້ອງການດ້ານຕ່າງ ໆ ຂອງສະມາຊິກ
5. ການວາງແຜນການເທສນາໄວ້ລ່ວງໜ້າ ເຮັດໃຫ້ນັກເທສນາສາມາດຈັດລາຍການນັມສການໃຫ້ສອດຄ້ອງກັບຫົວຂໍ້ເທສນາ

ບົດທີ 5

ຄຳເທສນາ

The Sermon

ເຖິງແມ່ນຂ້າພະເຈົ້າ (ໂປໂລ) ເປັນຜູ້ນ້ອຍກວ່າຜູ້ນ້ອຍທີ່ສຸດໃນພວກໄພ່
ພົນ ທັງຫມົດຂອງພຣະເຈົ້າ ກໍຊົງໂຜດປະທານພຣະຄຸນນີ້ແກ່ຂ້າພະເຈົ້າ ຄື ໃຫ້
ຂ້າພະເຈົ້າປະກາດຂ່າວປະເສີດແກ່ຄົນຕ່າງຊາດ ເຖິງເຮືອງຄວາມບໍ່ຮູ້ບຸນອັນຫາ
ທີ່ປຽບ ບໍ່ໄດ້ຂອງອົງພຣະຄຣິສ (ເອເຟໂຊ 3:8)

ຄຳເທສນາເປັນຄຳເວົ້າທີ່ກ່າວອະທິບາຍຄວາມໂດຍຍົກເອົາເຫດຜົນ ຫລືຍົກເອົາຫລັກຖານຈາກພຣະວັຈະ
ນະຂອງພຣະເຈົ້າມາປະກອບ ຕາມຂນາດຄວາມຍາກງ່າຍ ຄວາມເໝາະສົມກັບຣະດັບຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈຂອງຜູ້
ຟັງ ດ້ວຍເຈຕະນາໃຫ້ຜູ້ຟັງເກີດຄວາມເຊື່ອສັດທາ ແລະປະຕິບັດຕາມ ຫລືເກີດຄວາມເຊື່ອຖື ແລະໄວ້ວາງໃຈໃນອົງ
ພຣະຜູ້ເປັນເຈົ້າ

ຄຳເທສນາທີ່ດີແທ້ນັ້ນ ຕ້ອງມີເນື້ອຫາຂອງພຣະຄຣິສທັມຄັ້ມພີ ທັງນີ້ບໍ່ໄດ້ຫມາຍຄວາມວ່າຕ້ອງຍົກເອົາພຣະ
ຄຣິສທັມຄັ້ມພີມາອ້າງອີງເຕັມໄປຫມົດ ແຕ່ຫມາຍຄວາມວ່າເນື້ອຫາຂອງຄຳເທສນານັ້ນ ເປັນເນື້ອຫາຕາມຫລັກທັມ
ຄຳສອນຂອງພຣະຄຣິສທັມຄັ້ມພີ ເພື່ອເປັນຂ່າວດີໃຫ້ແກ່ຜູ້ຟັງ ໄດ້ຮັບຄວາມຮອດພື້ນທາງພຣະເຢຊູຄຣິສ ແລະເກີດ
ຊີວິດໃໝ່ໃນຝ່າຍຈິດວິນຍານໂດຍພຣະວິນຍານບໍ່ຮູ້ສຸດ ຂ່າວດີນີ້ໃຫ້ຄວາມຫວັງໃຈໃໝ່ ສຳລັບທ້ອງຟ້າໃໝ່ທີ່ຈະ
ມາໃນອານາຄົດ ໂດຍການສະເດັດຄືນມາເທື່ອທີ່ສອງຂອງພຣະເຢຊູຄຣິສ ຜູ້ທີ່ເຊື່ອແລະໄວ້ວາງໃຈກໍຈະມີສ່ວນຮ່ວມ
ໃນແຜ່ນດິນຂອງພຣະອົງ

ຄຳເທສນາຄວນເປັນຄຳທີ່ອອກຈາກຊີວິດນຶ່ງໄປສູ່ອີກຊີວິດນຶ່ງ ຄືເປັນເຮືອງຂອງຊີວິດທີ່ໄດ້ຮັບປະສົບ
ການໄປ ສູ່ຊີວິດທີ່ຍັງບໍ່ໄດ້ຮັບປະສົບການ ເພື່ອໃຫ້ເຂົາໄດ້ພັບທນາຊີວິດໃຫ້ໃຫຍ່ຂຶ້ນຈົນເຖິງຈຸດຫມາຍປາຍທາງຕາມພ
ຣະປະສົງຂອງພຣະເຈົ້າ

ຄຳເທສນາຄວນເປັນເຮືອງທີ່ຟັງແລ້ວປະຕິບັດກັນໄດ້ ຫລືເປັນຄວາມຮູ້ທີ່ຈະໃຫ້ຊີວິດມະນຸດຈະເຣີນກ້າວ
ຫນ້າ ໄປສູ່ຄວາມເປັນນຶ່ງອັນດຽວກັນກັບພຣະເຈົ້າ

ນຶ່ງ. ສ່ວນຕ່າງ ໆ ຂອງໂຄງສ້າງຄຳເທສນາ Structure of the Sermon

ກ. ການຈັດໂຄງສ້າງຄຳເທສນາ Make an Outline

ຄຳເທສນາທີ່ຖືກຈັດວາງໃຫ້ເປັນຣະບຽບຮຽບຮ້ອຍຕາມຫລັກດ້ວຍເຫດຜົນ ຍ່ອມເຮັດໃຫ້ຜູ້ເວົ້າເວົ້າໄດ້ງ່າຍ
ແລະຜູ້ຟັງຈັບຄວາມຫມາຍໄດ້ສະດວກ ໃຫ້ຜົນປະໂຫຍດທັງສອງຝ່າຍທັງນັກເທດແລະຜູ້ຟັກ ເຮັດໃຫ້ນັກເທດທຸກຄົນ
ມີຄວາມຄິດທີ່ດີ ແຕ່ກໍມີນັກເທດລາງທ່ານບໍ່ມີຄວາມເຂົ້າໃຈໃນການຈັດຄຳເວົ້າ ຄວາມຄິດທີ່ດີກໍເສື່ອມຄ່າໄປເພາະ

ຖ່າຍທອດອອກໃຫ້ຜູ້ອື່ນບໍ່ໄດ້ ເປັນເຫດໃຫ້ຜູ້ຟັງຈັບຄວາມເວົ້າຂອງນັກເທດບໍ່ໄດ້ຖະນັດ ເລີຍເກັບເອົາຄວາມຄິດທີ່ດີນັ້ນໄວ້ບໍ່ໄດ້ ດັ່ງນັ້ນການຈັດຄຳເທສນາຢ່າງມີຣະບຽບຈຶ່ງເປັນຫລັກພື້ນຖານຂອງການຕຽມຄຳເທສນາ ທີ່ຜູ້ເທສນາຕ້ອງຄິດເຖິງສເມີ

ຄຳເທສນາຈະເກີດຣະບຽບໄດ້ຈະຕ້ອງມີການວາງໂຄງຮ່າງ ເພາະໂຄງຮ່າງເຮັດໃຫ້ຮູບຮ່າງຂອງເຮືອງເກີດຂຶ້ນ ຖ້າເຮົາເຫັນມ້າຕົວນຶ່ງຢືນຢູ່ໃນສນາມຫຍ້າ ສ່ວນທີ່ເຮົາມອງເຫັນນັ້ນບໍ່ໄດ້ປາກົດວ່າເປັນໂຄງກະດູກ ແຕ່ເຮົາເຫັນຂົນມ້າແລະຫນັງຂອງມັນ ແຕ່ໂຄງກະດູກຊຶ່ງຢູ່ພາຍໃນເຮັດໃຫ້ເຮົາເຫັນຮູບມ້າໄດ້ຢ່າງຊັດແຈ້ງ ຖ້າມີຫນັງສັດກອງຢູ່ຕໍ່ຫນ້າເຮົາ ເຮົາກໍຄົງບອກບໍ່ໄດ້ວ່າຫນັງສັດນັ້ນເປັນຫນັງສັດຫຍັງ ເຮົາຕ້ອງເຂົ້າໄປຫຍິບຫນັງສັດນັ້ນພິຈາຣະນາໄປມາຢູ່ນານຈຶ່ງຮູ້ຈັກວ່າເປັນຫນັງມ້າ ໂຄງຮ່າງຂອງຄຳເທສນາກໍປຽບເໝືອນກັບກະດູກຂອງມ້າທີ່ກ່າວມາແລ້ວນັ້ນ ເປັນສິ່ງທີ່ຊ່ອນຢູ່ພາຍໃນ ແລະເປັນສ່ວນທີ່ຈະໃຫ້ການເທສນາດຳເນີນໄປຢ່າງມີຣະບຽບ ງ່າຍແກ່ຜູ້ເທດໃນການດຳເນີນເຮືອງ ແລະງ່າຍແກ່ຜູ້ຟັງຈະຕິດຕາມ ແລະຈັບໃຈຄວາມ

ຫລັກສຳຄັນຂອງໂຄງຮ່າງຄຳເທສນາມີຢູ່ຫລາຍປະການດ້ວຍກັນ ແຕ່ຂໍກ່າວ 4 ປະການທີ່ມີຄວາມສຳຄັນທີ່ສຸດ ທີ່ຜູ້ຈັດໂຄງຮ່າງຄຳເທສນາຕ້ອງຄິດເຖິງ ແລະຈະມອງຂ້າມໄປບໍ່ໄດ້ ຄື

1. ເອກພາບ (Unity) ຄືເນື້ອຫາຂອງຄຳເທສນາເປັນອັນນຶ່ງອັນດຽວກັນຕລອດໄປ ບໍ່ຂາດຕອນ ອັນເປັນເຫດໃຫ້ຜູ້ຟັງສະດຸດ ຖ້າຄຳເທສນານຶ່ງມີຫລາຍເຮືອງໂຜດ ຈົນຜູ້ຟັງຈັບຄວາມບໍ່ໄດ້ວ່າຜູ້ເທສນາມຸ່ງຈະສອນຫຍັງ ຫລືຊັກຊວນໃຫ້ເຮັດຫຍັງ ຄຳເທສນາກັນນຶ່ງ ໆ ຕ້ອງມີຫົວໃຈສຳຄັນພຽງເຮືອງດຽວ ທຸກສິ່ງທຸກຢ່າງໂຍງຕິດກັບຫົວໃຈດຽວນີ້ ຜູກພັນເປັນຫນ່ວຍດຽວກັນ ເມື່ອຄຳເທສນາຈົບຜູ້ຟັງຄວນຈະມີຄຳຕະບເປັນສຽງດຽວວ່າຄຳເທສນາມື້ນີ້ແມ່ນກ່ຽວກັບ.... ມັນສະແດງວ່າຄຳເທສນາໃນມື້ນັ້ນມີເອກພາບ ທີ່ເຮັດໃຫ້ຜູ້ຟັງຈັບໃຈຄວາມໄດ້ ແລະເຊື່ອຫມັ້ນວ່າຄຳເທສນາສິດສອນຈະຕິດຕົວຜູ້ຟັງໃນການດຳເນີນຊີວິດປະຈຳວັນ

2. ອັນດັບ (Order) ເອກພາບກ່ຽວກັບເຮືອງທັງຫມົດ ແຕ່ອັນດັບກ່ຽວກັບສ່ວນຕ່າງ ໆ ຂອງເຮືອງ ຄືຜູ້ເທສນາພິຈາຣະນາວ່າ ແຕ່ລະສ່ວນຂອງເຮືອງດຽວກັນນັ້ນກ່ຽວໂຍງກັນ ເປັນຣະບຽບຖືກຕ້ອງຕາມລຳດັບຕຳແໜ່ງຂອງມັນຫລືບໍ່ ຕອນໃດຂອງເຮືອງມາກ່ອນ ຕອນໃດຂອງເຮືອງມາທີ່ຫລັງ ບໍ່ໃຫ້ວົກວິນກັນຈົນຜູ້ຟັງຫລົງ

3. ໄດ້ສ່ວນສັດ (Proportion) ຖ້າຄຳເທສນາກັນນຶ່ງມີຫລາຍສ່ວນຫລາຍຕອນ ຕອນນຶ່ງ ໆ ຈະໃຫ້ຍາວເທົ່າໃດ ຄວນຈະກະເວລາໃຫ້ພໍເໝາະ ຖ້າບາງຕອນບໍ່ສຳຄັນປານໃດ ແຕ່ໄປກ່າວເສຍຢຶດຍາວ ພໍມາເຖິງຕອນສຳຄັນຢາກຈະເວົ້າຍາວ ແຕ່ເວລາບໍ່ພໍເລີຍຕ້ອງຮວບຮັດຕັດຄວາມ ຖ້າເປັນເຊັ່ນນີ້ສະແດງວ່າ ນັກເທສຄົນນັ້ນຕຽມເຮືອງບໍ່ໄດ້ສັດສ່ວນ ມີນັກເທດຄົນນຶ່ງກ່າວໄວ້ວ່າ "ຄຳເທສນາທີ່ດີຕ້ອງມີຄວາມສົມດູລະທວ່າງເນື້ອກັບນ້ຳ ມີເນື້ອຫລາຍ ແຕ່ນ້ຳນ້ອຍໂຜດ ຄົນຟັງອາດຈະກິນບໍ່ລົງ ມີນ້ຳຫລາຍໂຜດ ເນື້ອນ້ອຍ ຄົນຟັງຈະບໍ່ອີ່ມຕາມທີ່ຄວນຈະເປັນ" ການມີສ່ວນສັດກໍຄືກັບ ເນື້ອ ກະດູກ ແລະຫນັງເປັນສິ່ງຈຳເປັນສຳລັບຮ່າງກາຍຂອງມະນຸດ ເນື້ອຫລາຍໂຜດກໍຕຸ້ຍເບິ່ງບໍ່ງາມ ຫລືມີແຕ່ກະດູກ ກໍຫມົດຄວາມງາມຄືກັນ ຖ້າກະດູກພື້ນອອກມານອກຫນັງກໍເປັນພຍາດຢ່າງແນ່ນອນ ທຸກຢ່າງຕ້ອງມີສ່ວນສັດຈຶ່ງນັບໄດ້ວ່າທຸ່ນດີ ຈຶ່ງຈັບໃຈຕ້ອງຕາຂອງຜູ້ເບິ່ງ

4. ຄວາມກ້າວໜ້າ (Progression) ຄຳເທສນາສົມທຽບກັບການພາຄົນໃຫ້ປົນຂຶ້ນພູ ຕ້ອງປົນສູງຂຶ້ນສເມີ ຫລືຈະສົມທຽບກັບການແລ່ນແຂ່ງກໍໄດ້ ເມື່ອແລ່ນໄປ ແລ່ນໄປກໍເຂົ້າໄກ້ຫລັກຊັບຂຶ້ນທຸກທິແມ່ນວ່າເສັ້ນທາງທີ່ແລ່ນ ໄປນັ້ນ ມີທັງທາງລາບລື່ນ ທາງກັນດານ ແຕ່ຢ່າງໃດຕີເຮືອງຕ້ອງກ້າວໜ້າເລື້ອຍ ໆ ແລະຕໍ່ເນື່ອງໄປຈົນພົບຈຸດຈົບ

5. ການແບ່ງວັກຕອນ (Punctuation) ເປັນສິ່ງທີ່ມີຄວາມສຳຄັນ ແລະມີຄຸນຄ່າຕໍ່ຜູ້ເທສນາແລະຜູ້ຟັງໃນ ການຕິດຕາມເນື້ອເຮືອງດັ່ງນີ້

- ກ. ການແບ່ງວັກຕອນເຮັດໃຫ້ຄວາມຄິດແຈ້ງຂາວອອກ
- ຂ. ການແບ່ງວັກຕອນເຮັດໃຫ້ຄວາມຄິດມີຄວາມສັມພັນກົມກຽວກັນ
- ຄ. ຊ່ວຍໃຫ້ຜູ້ເທສນາດຳເນີນເຮືອງງ່າຍຂຶ້ນ ເພາະຈີ່ຈຳງ່າຍ
- ງ. ຜູ້ຟັງຄຳເທສນາມີແນວຍຶດຖືໃນການຈີ່ຈຳ

ລາງຄົນອາດມີຄຳຖາມຕາມມາວ່າ "ຄວນຈະບອກວັກຕອນໃນເວລາເທສນາຫລືບໍ່?" ເຮືອງນີ້ຕ້ອງເບິ່ງ ຄວາມຍາກງ່າຍ ຖ້າເຮືອງຍາກກໍຄວນບອກ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ຟັງຈີ່ຈຳໄດ້ ເພາະການແບ່ງວັກຕອນເພື່ອເຮັດໃຫ້ເກີດອັນດັບ ແລະສິ່ງເສີມຄວາມເຂົ້າໃຈ ຖ້າເປັນເຮືອງງ່າຍ ໆ ບໍ່ບອກວັກຕອນກໍດີກວ່າລາງເທື່ອເຮືອງຍາວຕັ້ງ 5 ຕອນ ແລະຜູ້ ເທສນາບອກວັກຕອນໄປດ້ວຍ ຜູ້ຟັງເລີຍຄອຍວ່າ ເມື່ອໃດຈະຮອດຕອນທີ່ 5 ຈັກເທື່ອ ເຮັດໃຫ້ເສັຍຄວາມສົນໃຈໄປ ຖ້າຈຳຕ້ອງແບ່ງເປັນຕອນ ຢ່າບອກບາງເທື່ອຈະດີກວ່າ ແຕ່ຢ່າມີຫລາຍຕອນເກີນໄປ ໃຫ້ເກີດຄວາມສັບສົນ

ຂ. ຄຳນຳ Introduction

ເຫດທີ່ມີຄຳນຳ ເພື່ອນຳພາຜູ້ຟັງໃຫ້ເຂົ້າໃຈວ່າ ຜູ້ເວົ້າກຳລັງຈະເວົ້າເຮືອງຫຍັງ ແລະຄຳນຳສາມາດຕຽມໃຈຄົນ ຟັງ ເພື່ອຈະໃຫ້ເຂົາເຂົ້າໃຈເຮືອງທີ່ຈະກ່າວຕໍ່ໄປ ລາງເທື່ອເຫດການກ່ອນທີ່ຈະເທສນາ ມີບັນຍາກາດທີ່ບໍ່ສັມບຸນ ໃຫ້ຜູ້ຟັງມີຈິດໃຈພ້ອມທີ່ຈະຮັບຟັງຄຳເທສນາ ດັ່ງນັ້ນຄຳນຳຈຶ່ງມີສ່ວນຊ່ວຍໃນການນຳພາຄວາມຄິດຂອງກອງປະຊຸມ ທີ່ກະຈັດກະຈາຍ ມາສູ່ທິວຂໍ້ເຮືອງທີ່ຜູ້ເທສນາຕ້ອງການຈະເທສນາ ຄຳນຳທຽບກັບຄຳເຊີນຊວນ ຮຽກຮ້ອງໃຫ້ຜູ້ຟັງ ເລີ່ມເດີນທາງໄປດ້ວຍກັນກັບຜູ້ເວົ້າ ແລະປົນປ່າຍກ້າວໜ້າໄປໃນທາງດຽວກັນ

ຖ້າມີຄຳນຳທີ່ດີບໍ່ໄດ້ ຢ່າມີຄຳນຳເລີຍກໍດີກວ່າ

ລັກສະນະຂອງຄຳນຳ

- 1. ຄຳນຳຄວນເປັນຄຳທີ່ສເມີຄວາມຄິດເຫັນໃກ້ຄຽງ ຫລືສັມພັນກັບຂໍ້ເຮືອງທີ່ຈະເທສນາ ເພື່ອນຳໃຫ້ຄຳເທສ ນາດຳເນີນໄປຕາມທັມມະຊາດແລະງ່າຍ ແຕ່ຕ້ອງຈະວັງວ່າ ຄວາມໃນຄຳນຳບໍ່ຊ້ຳກັບຄວາມໃນເນື້ອເຮືອງ ເພາະຄຳ ນຳບໍ່ແມ່ນເນື້ອເຮືອງສ່ວນໜຶ່ງ ສິ່ງທີ່ສຳຄັນ ຄຳນຳຕ້ອງບໍ່ມຸ່ງທີ່ຈະສເມີເຮືອງໃຫ້ແຕກຕ່າງໄປຈາກເນື້ອເຮືອງທີ່ນຳພາ ແຕ່ໃນເວລາດຽວກັນຄຳນຳນັ້ນເປັນສ່ວນທີ່ນຳເນື້ອເຮືອງຢ່າລົມວ່າ ຄຳນຳທຳໜ້າທີ່ນຳ
- 2. ຄຳນຳຄວນມີພຽງໃຈຄວາມດຽວ (ເນື້ອຫາດຽວ) ຖ້າເປັນເຮືອງກໍຄວນເປັນເຮືອງດຽວຢ່າໃຫ້ຄຳນຳແບບ ຕາຍຕົວ ຈະເຮັດໃຫ້ຄົນຟັງຈັບໃຈຄວາມໄດ້ ເຊັ່ນລາງຄົນຂຶ້ນໄປເທສນາເມື່ອໃດກໍຈະກ່າວວ່າ "ມື້ນີ້ຂ້າພະເຈົ້າຈະເວົ້າ ເຮືອງ..."

3. ຄຳນຳຄວນຈະສັ້ນໄດ້ໃຈຄວາມ ແຕ່ໄດ້ຄວາມຫມາຍຊັດແຈ້ງ ເພາະຄຳນຳທີ່ດີພຽງສອງສາມຄຳກໍຈະປູກໃຈຂອງຜູ້ຟັງ ແລະຮຽກຮ້ອງຄວາມສົນໃຈໄດ້

4. ຄຳນຳຕ້ອງໄດ້ຮັບການຕຽມຢ່າງລອບຄອບ ລາງຄົນແຕ່ງຄຳເທສນາແລ້ວຈຶ່ງໄປນຶ່ງໃຊ້ເວລາອີກຫລາຍຊົ່ວໂມງ ເພື່ອຄິດຫາຄຳນຳພຽງປະໂຫຍກຫລືສອງປະໂຫຍກເທົ່ານັ້ນ ຫາກບໍ່ຄິດໃຫ້ລອບຄອບຈະເຮັດໃຫ້ຄຳເທສນາທັງຫມົດເສຍໄດ້ 5 ນາທີທຳອິດຂອງຄຳເທສນາເປັນນາທີທອງ ຈະຕ້ອງພະຍາຍາມຜູກມັດຄວາມສົນໃຈຂອງຜູ້ຟັງໃຫ້ໄດ້

ຄ. ຕົວເຮືອງຫລືເນື້ອເຮືອງ Body

ຄຳຖາມທີ່ວ່າ "ຈະເທສນາເຮືອງຫຍັງ?" ເປັນສິ່ງທີ່ເກີດຂຶ້ນໃນໃຈຂອງນັກເທສສເມີ ນັກເທດຈະຊອກຫາຄຳຕອບນີ້ໄດ້ດ້ວຍການອ້ອນວອນແລະພາວະນາທັມກັບພຣະເຈົ້າ ນັກເທດຄວນທີ່ຈະຊອກຫານ້ຳພຣະທັຍແລະພຣະປະສົງຈາກພຣະເຈົ້າກ່ອນສິ່ງອື່ນວ່າ ພຣະອົງຕ້ອງການໃຫ້ເທສນາຫຍັງ? ໂດຍຄວາມເຊື່ອໃນການນຳພາຂອງພຣະເຈົ້າ ເຂົາຕ້ອງໃຊ້ເວລາຄົ້ນຄວ້າຈາກພຣະຄຣິສທັມຄັ້ມພີ ອ່ານແລະສຶກສາຄົ້ນຄວ້າຈາກປຶ້ມໜັງສືຕ່າງ ໆ ໃນທີ່ສຸດເຂົາຈະໄດ້ເຮືອງນຶ່ງ ຈະດີຫລືບໍ່ດີ ຖືກໃຈຫລືບໍ່ ໃນຕອນນີ້ເຂົາເອງຍັງຕອບບໍ່ຖືກ ແຕ່ເມື່ອຕັດສິນໃຈວ່າຈະເອົາເຮືອງນັ້ນ ຕ້ອງຄິດຕໍ່ໄປອີກວ່າ ຈະໃຫ້ຊື່ "ຫົວເຮືອງ" ວ່າແນວໃດຈຶ່ງຈະເຫມາະສົມ ບາງເທື່ອເຂົາຕ້ອງໃຊ້ເວລາຫລາຍວັນໃນການພິຈາລະນາ ເມື່ອຫົວເຮືອງໄດ້ແລ້ວກໍຈັດວາງ "ໂຄງຮ່າງຂອງເຮືອງ"

ງ. ຄຳສິ່ງທ້າຍ

ຖ້າຈະປຽບຄຳນຳກັບຄຳສິ່ງທ້າຍວ່າອັນໃດຈະສຳຄັນກວ່າກັນ ຄຳສິ່ງທ້າຍຄວນຈະສຳຄັນກວ່າຄຳນຳ ຄຳສິ່ງທ້າຍຄືກັບ ແມ່ນ້ຳທີ່ໄຫລລົງສູ່ທະເລ ເປັນກະແສນ້ຳທີ່ໄຫລໂດຍບໍ່ຕິດຂັດ ຢ່າໃຫ້ຄືກັບເທນ້ຳອອກຈະຈອກ ເມື່ອມາເຖິງສຸດທ້າຍແລ້ວກໍໄຫລທີ່ລະຫຍົດ ຄຳສິ່ງທ້າຍຈະຕ້ອງລວມຄວາມຄິດທັງຫມົດໃຫ້ຜູ້ຟັງສາມາດນຳກັບໄປບ້ານໄດ້ ບໍ່ແມ່ນເຮືອງໃຫມ່ ເພາະການດຳເນີນເຮືອງໄດ້ນຳພາມາເຖິງຈຸດສຸດຍອດແລ້ວ ແລະໄດ້ຊັກຈູງໃຈໃຫ້ຜູ້ຟັງປະທັບໃຈແລ້ວ ບັດນີ້ເປັນການສິ່ງທ້າຍເພື່ອໃຫ້ຜູ້ຟັງອອກໄປຍັງໂລກກວ້າງເພື່ອຂັບຕາມຄວາມຈິງແຫ່ງຊີວິດທີ່ເຂົາໄດ້ຮັບມາ ດັ່ງນັ້ນຄຳສິ່ງທ້າຍຄວນເປັນຄຳຫນຸນໃຈ

ສອງ. ແບບລັກສະນະຂອງຄຳເທສນາ Classifications of Sermons

ແບບລັກສະນະຂອງຄຳເທສນາມີຫລາຍແບບ ແຕ່ແບບທີ່ເປັນມາດຕາຖານໃຫຍ່ ໆ ທີ່ນິຍົມໃຊ້ກັນຢູ່ນັ້ນ ມີສາມແບບດ້ວຍກັນ ດັ່ງນີ້

1. ຄຳເທສນາແບບຫົວເຮືອງ (Topical Sermons)

ຄຳເທສນາແບບນີ້ເປັນທີ່ນິຍົມຢ່າງກວ້າງຂວາງໃນຫມູ່ນັກເທດທົ່ວໂລກ ດ້ວຍເຫດຜົນດັ່ງນີ້

1. ສາມາດເລືອກເຮືອງເທສນາໄດ້ທັນສະໃຫມຢູ່ຕອນເວລາ
2. ຜູ້ເທສນາບໍ່ຈຳເປັນຕ້ອງມີຄວາມຮູ້ຢ່າງເລິກຊຶ້ງໃນພຣະຄຣິສທັມຄັ້ມພີ
3. ຜູ້ເທສນາມີອິສະເຕັມທີ່ໃນການສະແດງຄວາມຄິດເຫັນ

ຈຸດອ່ອນຂອງຄຳເທສນາແບບນີ້

1. ຄຳເທສນາແບບນີ້ເປັນການສອນພຣະຄຳພີໃນລະດັບທີ່ອ່ອນ
2. ຜູ້ເທສນາອາດຈະເທສນາອອກນອກເຮືອງພຣະຄຳພີໄປຢ່າງໃຫຍ່
3. ຜູ້ຟັງຄຳເທສນາທີ່ມັກຟັງຄຳເທສນາແບບນີ້ ຈະຟັງຄຳເທສນາແບບນີ້ແບບດຽວ ຈະເຮັດໃຫ້ຂາດຄວາມຮູ້ຄວາມເຂົ້າໃຈພຣະຄຳພີລິເລີກຊຶ່ງ

2. ຄຳເທສນາແບບຫົວຂໍ້ພຣະທັມ (Textual Sermons)

ຄຳເທສນາແບບນີ້ເປັນການເທສນາທີ່ອ່ອນຂ້າງຈະລະອຽດກວ່າຄຳເທສນາແບບຫົວຂໍ້ເຮືອງ ເພາະການເທສນາແບບຫົວຂໍ້ພຣະທັມມີຂໍ້ບັງຄັບທີ່ແນ່ນອນ ແລະໃຫ້ເສລີພາບແກ່ຜູ້ເທສນານັ້ນອຍກວ່າແບບຫົວຂໍ້ເຮືອງ ຄຳເທສນາແບບຫົວຂໍ້ພຣະທັມເລີ່ມຈາກການຫາຂໍ້ພຣະທັມຕອນນຶ່ງ ເພື່ອຕັ້ງເປັນຊື່ເຮືອງ ແລ້ວໂຄງຮ່າງຫລັກຂອງຄຳເທສນາທັງໝົດຈະຕ້ອງສ້າງຂຶ້ນມາຈາກຂໍ້ພຣະທັມຕອນນັ້ນເທົ່ານັ້ນ ແຕ່ລາຍລະອຽດຂໍ້ຍ່ອມຈະໄດ້ມາຈາກພຣະທັມຕອນອື່ນ ໆ ເພື່ອສນັບສນຸນໂຄງຮ່າງໃຫຍ່ຂອງຄຳເທສນາກໍໄດ້

3. ຄຳເທສນາແບບອະທິບາຍທັມ (Expository Sermons)

ຄຳເທສນາແບບນີ້ ເປັນຄຳເທສນາແບບທີ່ຕ້ອງມີການຕຽມການຫລາຍທີ່ສຸດ ຜູ້ເທສນາຕ້ອງມີການສຶກສາຄົ້ນຄວ້າ ກວດສອບຄວາມໝາຍທັງຮາກສັບໃນພາສາເດີມ ຕ້ອງສຶກສາປັດສາດ ແລະວັທນະທັມປະເພນີ ທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບເຮືອງທີ່ຈະເທສນາ ຊອກຫາຕົວຢ່າງທີ່ເໝາະສົມ ການດັດແປງໃຫ້ເຂົ້າກັບຊີວິດໃນປັດຈຸບັນ ແມ່ນວ່າຄຳເທສນາແບບອະທິບາຍທັມຈະຢູ່ຍາກລຳບາກຫລາຍພຽງໃດກໍຕາມ ແຕ່ການເທສນາແບບນີ້ເປັນແບບທີ່ໃຊ້ໄດ້ຜົນດີທີ່ສຸດ ເປັນຄຳເທສນາທີ່ເລິກຊຶ່ງ ແລະສ້າງສັນຊີວິດຝ່າຍຈິດວິນຍານ ຂອງເຫລົ່າຜູ້ເຊື່ອໄດ້ດີທີ່ສຸດ ເພາະມີການອະທິບາຍ ແລະຕີຄວາມໝາຍພຣະຄຳພີທີ່ເລິກຊຶ່ງກວ່າຄຳເທສນາແບບອື່ນ ໆ

ຄວາມແຕກຕ່າງລະຫວ່າງຄຳເທສນາແບບຫົວຂໍ້ພຣະທັມ ແລະແບບອະທິບາຍທັມ ທີ່ເຫັນໄດ້ຊັດແຈ້ງດັ່ງນີ້ ຄຳເທສນາແບບອະທິບາຍທັມມັກຈະໃຊ້ຂໍ້ພຣະທັມເທື່ອລະຫລາຍ ໆ ຂໍ້ທີ່ຕໍ່ເນື່ອງກັນເປັນຕອນ ໆ ເພື່ອສ້າງໂຄງຮ່າງຂອງຄຳເທສນາທີ່ມີເປົ້າໝາຍດຽວກັນ ແຕ່ຄຳເທສນາແບບຫົວຂໍ້ພຣະທັມໃຊ້ຂໍ້ພຣະຄຳພີພຽງຂໍ້ດຽວເປັນໂຄງຮ່າງ ແລ້ວໃຊ້ຂໍ້ພຣະທັມອື່ນສນັບສນຸນນຳຫລັງ